



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Родничок»
г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области
(МАДОУ д/с № 8 «Родничок» г. Грязи)**

РАССМОТРЕНА:
педагогическим советом
(протокол от 29.08.2022 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА:
приказ МАДОУ д/с № 8
«Родничок» г. Грязи
(от 29.08.2022 г. № 232 – О)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей дошкольного возраста 5 - 6 лет
группы компенсирующей направленности
на 2022 – 2023 учебный год**

Воспитатель: Плешкова Т.М.
Бурцева О.А.

г. Грязи

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Возрастные особенности	5
3.	Режим дня	8
4.	Расписание образовательной деятельности	9
5.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	10
5. 1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	10
5. 2	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
5. 3	Образовательная область «Речевое развитие»	19
5. 4	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	22
5. 5	Образовательная область «Физическое развитие»	25
6.	Планируемые результаты освоения программы	27
6. 1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	27
6. 2	Образовательная область «Познавательное развитие»	28
6. 3	Образовательная область «Речевое развитие»	30
6. 4	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	31
6. 5	Образовательная область «Физическое развитие»	31
7.	Психолого-педагогические условия реализации программы	32

8.	Воспитательная работа с детьми	41
8.1.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	41
8.2.	Календарный план воспитательной работы	42
9.	Методическое обеспечение программы	44
10.	Условия реализации программы	46
11.	Приложение	52

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана для детей дошкольного возраста 5 - 6 лет на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 «Родничок» г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области (далее - Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) в возрасте от 4 до 8 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы: построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР в возрасте от 4 до 8 лет, предусматривающей интеграцию действий специалистов дошкольного образовательного организации и родителей дошкольников.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

1. Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
2. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
3. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
4. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
5. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
6. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
7. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
8. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

9. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Структура Программы отражает внутреннюю логику организации воспитательного процесса, и включают в себя следующие разделы:

1. Пояснительная записка.

2. Возрастные особенности детей.

3. Режим дня.

4. Расписание занятий.

5. Содержание пяти образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», включая цели и задачи изучения каждой образовательной области, планируемые результаты освоения программы, календарно-тематическое планирование. Учебный материал распределён в соответствии с учебным планом и календарным графиком ДОО. Календарно-тематическое планирование разработано на учебный год, содержит информацию о темах, сроках изучения тем в соответствии с календарём текущего года.

Образовательная деятельность запланирована в соответствии с возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию и составляет в группах компенсирующей направленности не более 20 минут. На второй неделе января организовываются недельные каникулы. В дни каникул проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии.

2. Возрастные особенности

К пяти годам уже возможно оценить характер ребенка, его индивидуальность, способность к творчеству. У ребенка уже заложен фундамент интеллекта и видны первоначальные итоги воспитания. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст - пик развития фантазии и вымысла.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления и цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребенок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем, что ребенок осознал себя как личность, и это может выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребенок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причем отражает все то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребенок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Воображение

В этот период ребенок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его *воображение* претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребенок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребенок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребенок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже – у себя.

Произвольность познавательных процессов

В этот период ребенок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребенка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребенок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сесть на корточки и пританцовывая...

Ребенок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает четко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твердо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят ее менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки – матери. Роль другого пола ребенок в основном осознает в семье, у близких.

В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнерства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребенок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором ее.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоции

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетическим чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребенок уже стремится управлять своими эмоциями, пытается их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удается.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребенка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребенок делает открытие, что оно тоже может умереть, причем не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребенок уже имеет собственное представление о красоте. Он познает мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребенка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка, возможно оценить развитие ребенка, так как детские рисунки – ключ к внутреннему миру малыша. Ребенок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображен таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нем – одежда, обувь. Ребенок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы. Чем больше сходства у нарисованного человека с настоящим, тем развитее ребенок и лучше подготовлен к школе.

Игровая деятельность

Свои познания ребенок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдается предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребенок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, прической, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

3. Режим дня

Режим дня	Дошкольный возраст 5 - 6 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность , игры, утренняя гимнастика	7.30–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45–9.00
Организованная деятельность, занятия со специалистами ¹	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50–12.20
Игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40–13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10–15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00–15.15

Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.15-16.50
Уплотнённый полдник с включением блюд ужина	16.50-17.05
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.05–17.30

4. Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.20 9.30-9.50 10.10-10.20 11.15 – 11.35	1. ФЭМП /психолог 2. Психолог / ФЭМП 3.Ознакомление с окружающим миром 3. Двигательная деятельность (на воздухе)
Вторник	9.00-9.20 9.30-9.50 10.00-10.20	1. Развитие речи/логопед 2. Логопед / развитие речи 3. Рисование
Среда	9.00-9.20 9.30-9.50 10.00-10.20 16.00-16.20	1.Музыка 2. Аппликация/лепка/ логопед 3. Логопед/аппликация/лепка 4. Двигательная деятельность
Четверг	9.00-9.20 9.30-9.50 10.00-10.20 16.00-16.20	1. Развитие речи/логопед 2. Логопед/ развитие речи 3. Рисование 3. Двигательная деятельность

Пятница	9.00-9.20 9.30-9.50 10.00-10.20	1.Музыка 2.Конструирование / логопед 3. Логопед / конструирование
---------	---------------------------------------	---

5. Образовательные области

5.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками в режимных моментах: утренний круг, комплексы закаливающих процедур, бодрящая гимнастика после сна, ситуативные беседы с детьми, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность в центрах развития, наблюдение во время прогулки, самообслуживание.

Направление	Содержание
Формирование основ безопасности (режимные моменты)	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Знакомить детей с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде,</p>

	<p>на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>Безопасность на дорогах и улицах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Бережём своё здоровье.</p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</p>
<p>Развитие игровой деятельности</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач,</p>

	<p>экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.</p> <p>Учить самостоятельно решать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли).</p> <p>Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.</p>
<p>Самообслуживание, трудовое воспитание</p>	<p>Формировать у дошкольников культурно-гигиенические навыки (понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей).</p> <p>Формировать у ребенка навыков поведения во время приема пищи;</p> <p>Формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;</p> <p>Формировать у ребенка привычки следить за своим внешним видом;</p> <p>Включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.</p>
<p>Ребенок в семье и обществе</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем через символические и образные средства.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность</p>

в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории.

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольной организации.

Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.

Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Формирование личности ребенка.

Способствовать формированию личности ребенка.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность

	<p>в своих силах и возможностях.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость.</p> <p>Воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустреленность в достижении конечного результата.</p>
--	--

5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Направление	Содержание
<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p>Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Формировать представления об отличительных признаках объектов и явлений, о возможности изменений внешних признаков объектов. Формировать представления о воздухе и его свойствах. Развивать умение</p>

наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Формировать представления об агрегатных состояниях воды, об испарении, о конденсации воды. Развивать представления о сериационном изменении воды. Формировать действия превращения на основе практических действий. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный, жидкий - твердый и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Расширять представления о строении знакомых веществ. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Обогащать представления детей о мире предметов. Побуждать детей выделять особенности предмета (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Закреплять знания о стекле, металле, дереве, разных видах бумаги, их свойствах. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях, об общественной значимости труда. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, артистов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к народным традициям, знакомить с народными играми, православными праздниками.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Конкретизировать знания детей о растениях участка детского сада.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «тайга», «пруд», «озеро», «река», «море», «степь» (*«Юный эколог»*).

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Знакомить с особенностями строения: наличие корня, стебля, листьев, иногда цветов, взаимосвязью строения растения и условиями жизни (*«Юный эколог»*).

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон (*«Юный эколог»*).

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы,

	<p>музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края) (<i>«Юный эколог»</i>). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p>
<p>ФЭМП</p>	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы <i>сколько всего? Который по счету?</i> Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p>

	<p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Учить измерять объем условными мерками.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>
<p>Познавательное развитие (в режимных моментах)</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.</p> <p>Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.</p> <p>Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать плоскостные и объёмные фигуры.</p> <p><i>Развитие психических функций</i></p> <p>Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p> <p><i>Ознакомление с окружающей действительностью (Приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы)</i></p>

	<p>Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий.</p> <p>Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.</p> <p>Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.</p> <p><i>Конструирование</i></p> <p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками, пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p>
--	---

5.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Направление	Содержание
-------------	------------

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Упражнять в образовании слов - антонимов.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.

	<p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы (целиком и по ролям). Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, на темы из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам и название картины. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <p>Подготовка к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение)</p> <p>Включение <i>игр на ориентировку</i> в определенную систему отношений, в том числе направленность на подготовку к обучению грамоте. Перечислим некоторые характерные виды такой направленности для пятилеток:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная ориентировка в назывании рук, действиях к себе и от себя (включение во все виды деятельности оценки выбора партнером руки); - ориентировка на плоскости (графические диктанты, серии рисунков, карта города, села, улицы); - пространственная ориентировка (игра «Разведчики», подвижные игры, хороводы, сговор на перемещение в пространстве); - согласование действий руки и голоса (росчерки, считалки в медленном и быстром темпе с движениями руки, пение с дирижированием).
<p>Приобщение к художественной литературе</p>	<p>Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений).</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>

	<p>Примерный перечень литературных произведений: русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках, «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой.</p>
--	---

5.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

Направление	Содержание
Рисование	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель,</p>

сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.) («Цветные ладошки»).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой) («Цветные ладошки»).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

	<p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
<p>Лепка</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Совершенствовать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа («Цветные ладошки»).</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Показать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налесты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства) («Цветные ладошки»).</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налестами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это</p>

	необходимо для передачи образа.
Аппликация	<p>Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания, способам накладной аппликации, несложного прорезного декора для изготовления ажурных изделий («Цветные ладошки»).</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. В дидактических играх с художественным содержанием учить составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания, различать цветовые контрасты и нюансы, размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков) («Цветные ладошки»).</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
Приобщение к искусству(в режимных моментах)	Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Воспитывать интерес к аппликации, лепке, конструированию, изобразительной деятельности, музыке.

5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направление	Содержание
Двигательная деятельность (в режимных моментах)	<p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p>Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).</p> <p>Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед</p> <p>Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.</p> <p>Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).</p> <p>Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.</p> <p>Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении</p> <p>Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей</p>

	<p>тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).</p> <p>Спортивные и подвижные игры Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).</p> <p>Подвижные игры Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.</p>
Культурно-гигиенические навыки (в режимных моментах)	<p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.); при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приёма пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережёвывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>
Бережем свое здоровье (в режимных моментах)	<p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений для организма человека.</p>

6. Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

6.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношением к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.
- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход, «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

6. 2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»).
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине);
- Проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до семи – десяти) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около, и пр)

- устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.
- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Называть некоторые современные предметы облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор).

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно – следственные связи (сезон – растительность- труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей», домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно – следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно – исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

6.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Использовать речь, как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и.т.д).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Связно последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки и рассказы.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать два – три программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2 – 3 считалки, 2 -3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в различных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать изображение предметов (с натуры, по представлению); сюжетное изображение.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр).

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценивать игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

6. 5 Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу году у детей могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила здорового образа жизни; соблюдать основные правила личной гигиены.
- Элементарные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

Физическая культура. К концу года дети могут научиться:

- Правильно выполнять все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии не менее 100 см, с разбега -180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4 – 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5 – 12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Перестраиваться в 3 – 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в две шеренги, после расчета на «первый – второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко, и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следить за правильной осанкой.
- Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстоянии 3км, подниматься на горку и спускаться с нее, тормозить при спуску.
- Участвовать в играх с элементами спорта (городки, бадминтон,, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавать произвольно на расстоянии 15 м.

7. Психолого-педагогические условия реализации программы

Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	<ul style="list-style-type: none"> - встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком; - пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональный комфорт и положительный заряд на день; - развитие навыков вежливого общения; - вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> - провести зарядку весело и интересно; - способствовать сплочению детского сообщества. 	<ul style="list-style-type: none"> - положительный эмоциональный заряд; - сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать; - музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	<ul style="list-style-type: none"> - позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных 	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности; - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным; - формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

	<p>на утреннем круге;</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и, чтобы могли успешно с ними справиться; - формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. - способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить; - использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.). 	
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей быстро и правильно мыть руки; - приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний); - обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания); - понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни); - выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	<ul style="list-style-type: none"> - создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом; - поощрять детей есть 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения; - развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями; - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

	<p>самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами; - обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд; - использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.). 	
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку; - развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу; - использовать образовательные возможности во время режимных моментов. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями; - развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной; - обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой 	<ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья детей, профилактика утомления; - удовлетворение потребности в двигательной активности; - физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм; - сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками; - развитие игровых навыков; - развитие разновозрастного общения.

	<p>деятельности и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения; - приобщать детей к культуре «дворовых игр» – учить их различным играм, в которые можно играть на улице; - способствовать сплочению детского сообщества; - при возможности, организовывать разновозрастное общение; - максимально использовать образовательные возможности прогулки. 	
Подготовка ко сну, дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.); - учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке; - стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении. 	<ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья детей, профилактика утомления; - развитие навыков самообслуживания; - формирование интереса и потребности в регулярном чтении; - приобщение к художественной литературе.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> - к пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату; - организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения); - провести гимнастику после сна 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть); - комфортный переход от сна к активной деятельности; - укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

	и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно; - обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка.	
Уход детей домой	- попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады; - пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.	- эмоциональный комфорт; - формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день; - приобщение родителей к образовательному процессу; - обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда – это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды. Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение – важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Цифровизация как элемент общего образовательного пространства

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно. Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии. Дозированное использование

современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Следует признать, что отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

8. Воспитательная работа с детьми

Цель: личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формировать коммуникативную и социальную компетенцию;
- развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе;
- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;
- воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;
- углублять представление детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;
- формировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании само ценности природы;
- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства в многообразии жанров, художественных литературных произведений и музыки, интерес к русскому языку и языкам других народов;
- поощрять проявления морально-волевых качеств.

8.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

8.2. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен на основе рабочей программы воспитания ОО и включает модули, отражающие направления воспитательной работы ОО в соответствии с Программой.

1. Творческие соревнования.
2. Праздники.
3. Фольклорные мероприятия.

Мероприятия	Ориентировочное время проведения
Творческие соревнования	
Праздник осени	Октябрь
Конкурс детского творчества «Дорога глазами детей»	Октябрь
День отца в России	Октябрь
День матери в России. Мини- проект	Ноябрь
День государственного герба Российской Федерации	Ноябрь
135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика С.Я.Маршака	Ноябрь
Всероссийская акция «Мы- граждане России»	Декабрь
Проект «Новогодняя игрушка»(выставка семейных поделок)	Декабрь
Международный день инвалидов. Беседы: «Уроки добра», «Спешите делать добро».	Декабрь
Международный день художника	Декабрь
Конкурс снежных построек «Зимние фантазии»	Январь
Международный день родного языка	Февраль
Конкурс «Кормушка для друга»	Февраль
Проект «Книжная неделя». 200 лет со дня рождения К.Д.Ушинского	Март
Всемирный день театра	Март
День космонавтики. Познавательные викторины.	Апрель

Смотр –конкурс «Огород на подоконнике»	Апрель
День Победы. Международная акция «Георгиевская ленточка»	Май
Акция «Посади дерево»	Май
Праздники	
День знаний	Сентябрь
Праздник осени	Октябрь
Мини – проект к празднику «День матери»	Ноябрь
Новогодний утренник	Декабрь
Зимушка - зима	Январь
Спортивный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу!»	Февраль
Утренник, посвященный 8 Марта	Март
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить»	Апрель
День Победы	Май
Фольклорные мероприятия	
Музыкально – фольклорное развлечение «Проказы Матушки зимы»	Январь
Фольклорный праздник «Посиделки в русской избе»	Февраль
Гулянье – развлечение «Широкая масленица»	Март
Развлечение «День Матушки Земли»	Апрель

9. Методическое обеспечение программы

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н. В. Нищевой.

Социально-коммуникативное развитие

- Абрамова Л. В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа - М., Мозаика-Синтез, 2017.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольного учреждения. - М., Мозаика-Синтез, 2007.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2007.
- Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб-Детство-Пресс, 1998
- Нищева Н. В. Играйка 2. Серия разрезных демонстрационных картин с методическими рекомендациями. - СПб Детство-Пресс, 2011.
- Нищева Н. В. Играйка 11. Серия разрезных демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб Детство-Пресс, 2011.
- Нищева Н. В. Играйка 12. Серия разрезных демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб Детство-Пресс, 2011.
- Нищева Н. В. Играйка 13. Серия разрезных демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб Детство-Пресс, 2011.
- Нищева Н. В. Играйка 10. Серия разрезных демонстрационных картин с методическими рекомендациями. – СПб Детство-Пресс, 2011.
- Авдеева Н.Н., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005.
- Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Познавательное развитие**
- Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование (5 -6 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2017.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий- М., 2005.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2008.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2007.
- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-синтез, 2008.
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.
- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.
- Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет). - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб, Детство-Пресс, 2011.
- Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке – Санкт-Петербург «Детство-пресс», 2011.
- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет) – Санкт-Петербург «Детство-пресс», 2009.
- Экологическое воспитание*
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2005.
- Соломенникова О. А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2009.

Речевое развитие

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.

Н. В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

Н. В. Нищева «Комплексно тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016

Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет - Санкт-Петербург «Детство-пресс», 2017.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. - СПб Детство-Пресс, 2011.

Художественно-эстетическое развитие

Лыкова И.А Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М: «Карапуз-дидактика», 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: "Карапуз-дидактика", 2009. .

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика - Синтез, 2006.

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование (5-6 лет). - М.: Мозаика - Синтез, 2017.

Нищева Н. В. Гавришева Л. Б. Облака плывут куда – то. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников 4 - 7 лет. СПб, Детство-Пресс, 2021.

Физическое развитие

Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке для детей 3-7 лет - СПб Детство-Пресс, 2021.

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М., Мозаика-Синтез, 2009.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М. 2005.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», Система работы в средней группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2017

Парциальная программа «Цветные ладошки» (с 2 до 8 лет)

Лыкова И.А Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М: «Карапуз-дидактика», 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. М.: "Карапуз-дидактика", 2009.

Лыкова И. А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествие в тапочках, валенках, лаптах, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. М. Карапуз, 2010.

10. Условия реализации программы

В соответствии с недельно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в ОО, в группе созданы центры развития детей:

№ п/п	Центры активности	Оборудование, материалы
1.	Центр строительства	<u>Оборудование</u> -Открытые стеллажи для хранения материалов

		<p>-Ковер на пол</p> <p><u>Материалы</u></p> <p>-Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</p> <p>-Транспортные игрушки</p> <p>- Фигурки, представляющие людей различного возраста</p> <p>- Фигурки животных</p>
2.	<p>Центр сюжетно-ролевой игры и театрализованной деятельности</p>	<p><u>Для игры в семью:</u></p> <p>- Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</p> <p>- Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</p> <p>- Коляски</p> <p>- Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</p> <p><u>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</u></p> <p>- «Доктор»</p> <p>-«Парикмахер»</p> <p>-«Продавец»</p> <p><u>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</u></p> <p>-Ширма</p> <p>-Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>-Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <p>- <u>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр:</u></p> <p>маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>-Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</p> <p>-Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p> <p>- Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</p>
3.	<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p><u>Оборудование</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> -Стол (1-2) -Стулья (2-4) -Открытый стеллаж для хранения материалов -Доска на стене на уровне ребенка -Мольберт <p><u>Материалы все для рисования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов - Альбомы для рисования -Бумага для акварели -Восковые мелки, пастель -Простые и цветные карандаши -Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые - Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 -Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей -Печатки, линейки, трафареты -Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p><u>Все для лепки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Пластилин, глина, масса для лепки - Доски для лепки - Стеки <p><u>Все для поделок и аппликации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры - Материалы для коллажей (не менее 3 типов) - Ножницы с тупыми концами - Клей-карандаш - Природный материал - Материалы вторичного использования
4.	Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> -Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) - Музыкально-дидактические игры
5.	Центр мелкой моторики	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол (1) - Стулья (2-4) - Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Собери бусы» - Детская мозаика - Игрушки с действиями: – нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся – ввинчивающиеся – вкладыши
6.	Центр конструирования	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол (1) - Стулья (2-4) - Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) - Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы - Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
7.	Центр настольных игр	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол (1) - Стулья (2-4) - Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Разрезные картинки 162 - Пазлы - наборы кубиков с картинками - Лото - Домино - Парные карточки (игры типа «мемори») - Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей - Шашки, шахматы - игры-головоломки (типа танграм и др.)
8.	Центр математики	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол (1) - Стулья (2-4) - Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения

		<p>по величине, форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки - Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) - Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) - Счеты - Линейки разной длины - Часы песочные - Числовой балансир - Набор карточек с цифрами и т.п.
9.	Центр науки и естествознания	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол (1) - Стулья - Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) - Увеличительные стекла, лупы - магниты - Наборы мерных стаканов - Календарь погоды
10.	Литературный центр	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Стол - Стулья - Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) - Диски с музыкой - Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) - Детская познавательная литература
11.	Центр грамотности и письма	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Магнитная доска - Стол (1) - Стулья

		<ul style="list-style-type: none"> - Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Плакат с алфавитом - Магнитная азбука - Кубики с буквами и слогами - Цветные и простые карандаши, фломастеры - Трафареты - Линейки - Бумага, конверты
12.	Центр уединения	Тихий уголок на 1-2 детей
13.	Центр физической активности	<p><u>Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр</u></p> <p>Эмблемы, маски, оборудование (ленточки, султанчики)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук <p>Мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) разных форм</p> <ul style="list-style-type: none"> - Коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами, пуговицами и т. д. -Бросовой материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) - Нестандартное оборудование, сделанное своими руками - Мячики – ежики - Скакалки, обручи, шнуры, бруски. - Кольцеброс - Мячи резиновые разных размеров - Мешочки с песком для метания (средние и старшие группы) - Мишень для метания или дартс с мячиками на липучках (средний и старший • возраст) - Кегли - Выносной материал (по возрасту детей) - Бубен для проведения утренней гимнастики

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематическое планирование

Конструктивно – модельная деятельность

№п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	«Ковёр из листьев»	Продолжать учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	30.09.22	
2.	«Тележка для овощей»	Продолжать учить детей делать объемные игрушки- тележки из квадрата, совершенствовать умение работать с бумагой, ножницами, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. Развивать фантазию и творчество.	07.10.22	
3.	«Созрели яблоки в нашем саду»	Закреплять умение складывать круг бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея воспитывать желание трудиться в коллективе.	14.10.22	
4.	«Корзинка»	Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.	21.10.22	
5.	«Коробочка для обуви»	Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Совершенствовать навыки сгибать бумагу в разных направлениях. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый материал. Развивать мелкую моторику, творчество.	28.10.22	

6.	«Игрушки- погремушки»	Закрепить полученные ранее навыки работы с бумагой, клеем, ножницами, продолжать развивать интерес к совместному труду, воспитывать желание доставлять радость друг другу, учить делать игрушки по рисунку.	11.11.22	
7.	«Стол для посуды»	Упражнять детей в строительстве различных видов мебели по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки	18.11.22	
8.	«Горка»	Учить работать со строительным материалом, отражать в постройке свои представления о знакомых предметах; передавая в постройке основные детали. Продолжать развивать глазомер, умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	25.11.22	
9.	«Птица»	Учить делать птицу по образцу, работать с природным материалом, отражать в поделках свои представления о знакомых предметах; передавая в них основные детали. Продолжать развивать глазомер, умение работать коллективно,	02.12.22	
10.	«Домик, сарай»	Учить работать со строительным материалом, отражать в постройке свои представления о знакомых предметах. составлять образы из частей, дополнять их деталями, воспитывать желание украсить свой игровой уголок.	09.12.22	
11.	«Зоопарк»	Учить детей работать с разными видами конструктора, выполнять простые конструкции. Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления. Воспитывать желание заботиться о животных.	16.12.22	
12.	«Елочные игрушки»	Формировать умение работать с бумагой, клеем, ножницами; продолжать развивать интерес к совместному труду.	23.12.22	
13.	«По замыслу»	Развивать умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции,	30.12.22	

		очертания будущей постройки.		
14.	«Мебель для кукол»	Упражнять детей в строительстве различных видов мебели по предлагаемому условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки.	13.01.23	
15.	«Фургон, грузовик»	Учить детей делать машины, складывая лист бумаги пополам, приклеивать детали (колеса, окна, двери) к основной форме предмета. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.	20.01.23	
16.	«Железная дорога»	Учить детей строить по образцу, продолжать учить работать коллективно: объединять свою постройку в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	27.01.22	
17.	«Наш любимый детский сад»	Учить работать со строительным материалом, отражать в постройке свои представления о знакомых предметах, находящихся в детском саду, составлять образы из частей, дополнять их деталями, воспитывать желание украсить свой игровую комнату	03.02.23	
18.	«Сарафанчик» (конструирование по замыслу)	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции («украсить сарафанчик»). Учить точно передавать форму и придавать ей дополнительные черты выразительности. Активизировать самостоятельность, инициативность в выборе изобразительно выразительных средств. Воспитывать интерес познанию окружающего, желание трудиться в коллективе.	10.02.23	
19.	«Конструирование многоэтажного дома из строительного материала»	Продолжать учить строить дома, анализировать образец постройки, различать и называть строительные детали. В совместном конструировании развивать самостоятельность, инициативу.	17.02.23	
20.	«Цветы для мамы»	Продолжать учить складывать бумагу пополам, делать объемную аппликацию из геометрических фигур. Развивать мелкую моторику, творчество, самостоятельность.	03.03.23	

21.	«Комнатные растения»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции («Комнатные растения»). Учить точно передавать форму и придавать черты выразительности. Активизировать самостоятельность, инициативность в выборе изобразительно выразительных средств. Воспитывать интерес к познанию окружающего, желание трудиться в коллективе.	10.03.23	
22.	«Аквариум. Аквариумные рыбки».	Учить детей анализировать образец, выделять основные части аквариума. Закреплять умение детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.	17.03.23	
23.	«Наш город»	Учить детей создавать композицию из фигур разной величины. Развивать композиционные умения: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы.	24.03.23	
24.	«Сельскохозяйственные машины»	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем, развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций.	31.03.23	
25.	«Ракета»	Учить детей строить ракету, используя в качестве образца рисунки – чертежи; учить анализировать рисунки, определять ракету, выделять ее основные части (кабину, нос, хвостовую часть и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	07.04.23	
26.	«Колоски»	Совершенствовать навыки сгибать бумагу в разных направлениях. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в конструировании по рисункам, схемам, образцам. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	14.04.23	

27.	«Почтовый ящик»	Совершенствовать навыки сгибать бумагу в разных направлениях. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в конструировании по рисункам, схемам, образцам. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	21.04.23	
28.	«Светофор»	Учить детей делать несложные поделки, ставить цель, находить конструктивные решения на основе имеющегося опыта, самостоятельно или с помощью взрослого планировать работу. Развивать умение работать коллективно.	28.04.23	
29.	«По замыслу»	Развивать умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	12.05.23	
30.	«Божья коровка на листике сирени»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях развивать игровые конструктивные навыки. Развивать умение работать коллективно.	19.05.23	
31.	«Летнее панно»	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	26.05.23	
32.	«По замыслу»	Развивать умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.	31.05.23	

Ознакомление с окружающим миром

№	Тема	Содержание	Дата проведения
---	------	------------	-----------------

п/п			По плану	По факту
1.	«Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту: учить бережно относиться к ним. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	03.10.22	
2.	«Что предмет расскажет о себе».	Развивать умение детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение. Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	10.10.22	
3.	«Коллекционер бумаги».	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее свойствах.	17.10.22	
4.	«Наряды куклы Тани».	Познакомить детей с разными видами тканей и их свойствами. Учить устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды.	24.10.22	
5.	В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	31.10.22	
6.	Песня колокольчика	Обогащать представления детей о мире предметов. Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Закреплять знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Формировать элементарные представления об истории колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	07.11.22	
7.	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	14.11.22	
8.	Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	21.11.22	
9.	Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	28.11.22	
10.	Моя семья	Продолжать формировать интерес семье, членам семьи. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для	05.12.22	

		оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.		
11.	О дружбе и друзьях	Продолжать формировать первичные представления о дружбе. Учить сотрудничать, сопереживать. Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	12.12.22	
12.	Свойства веществ.	Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый – холодный, жидкий - твёрдый и др.). Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.	19.12.22	
13.	В гостях у художника	Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, артистов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Расширять представления детей о профессиях, об общественной значимости труда.	26.12.22	
14.	Лёд - вода - пар.	Формировать представления об агрегатных состояниях воды. Развивать представления о изменении воды. Формировать представления об отличительных признаках объектов и явлений.	09.01.23	
15.	Россия - огромная страна	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к народным традициям, знакомить с народными играми, православными праздниками. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей	16.01.23	

		Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.		
16.	«Символика страны»	Познакомить детей с флагом, гербом, гимном России.	23.01.23	
17.	Детский сад	Расширять знания детей о том, почему именно детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают, заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада.	30.01.23	
18.	Строение веществ.	Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Расширять представления о строении знакомых веществ. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).	06.02.23	
19.	Воздух и его свойства.	Формировать представления о воздухе и его свойствах. Формировать представления о значении воздуха для практических целей человека. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.	13.02.23	
20.	Российская Армия	Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Формировать представления о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	20.02.23	
21.	Льдинка и снежинка	Формировать исследовательские умения сбора информации об объектах неживой природы: снег и лед, сходство и различие.	27.02.23	

		Развивать познавательный интерес к объектам неживой природы на основе сравнения, анализа.		
22.	Почему растаяла снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно- следственные связи: снег тает в тепле и превращается в воду, на морозе замерзает и превращается в лед. Формировать умение делать выводы и заключения в ходе экспериментирования.	06.03.23	
23.	Действие магнита на предмет	Формировать знания о свойствах магнита, развивать интерес и любознательность. Расширять логический и естественно научный опыт детей, связанный с выявлением таких свойств магнита, как притягивание железа.	13.03.23	
24.	Что изменилось?	Формировать представления о возможности изменений внешних признаков объектов. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др	20.03.23	
25.	В мире пластмассы	Учить различать предметы из пластмассы. Знакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы, помочь выявить свойства пластмассы- гладкая, легкая, цветная.	27.03.23	
26.	Превращения. превращения.	Схема Формировать действия превращения на основе практических действий. Учить осваивать схему превращения. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Организовывать	03.04.23	

		дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.		
27.	Чудеса растений	Развивать любознательность, познавательные способности. Формировать теоретические и практические умения и навыки ухода за комнатными растениями. Помочь выявить причину потребности растения в поливе и рыхлении. Доказать, что растение дышит всеми частями.	10.04.23	
28.	Профессия- почтальон	Формировать представления детей о профессии «почтальон» и о почтовой службе, о необходимости и пользе труда. Познакомить с историей писем и способах транспортировки почтовых отправлений. Развивать познавательную активность.	17.04.23	
29.	Профессия- артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	24.04.23	
30.	Живая и неживая природа	Научить детей отличать живые объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы от объектов неживой природы. Формировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек часть природы). Познакомить с основными природными компонентами и их связями.	15.05.23	
31.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Расширять и	22.05.23	

		обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.		
32.	«Солнечные зайчики»	Формировать представления о свойствах солнечных лучей. Показать на примере солнечного зайчика, как можно многократно отразить свет и изображения предмета. Рассказать о том, что отражение возникает на гладких и блестящих поверхностях. Научить пускать «солнечных зайчиков» (отражать свет зеркалом).	29.05.23	

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	«Осень»	Формирование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?». Совершенствование навыка сравнения множеств, умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, треугольник). Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже), навыка ориентировки на плоскости. Формирование представления о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.	03.10.22	

2.	«Огород. Овощи»	<p>Формирование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?». Совершенствование навыка сравнения множеств. Формирование представления о такой геометрической фигуре, как цилиндр. Совершенствование умения узнавать и различать плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, овал, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формирование навыка сравнения трёх предметов по длине на глаз; умения пользоваться сравнительными прилагательными (длиннее, короче); временных представлений (времена года), знакомство с моделью года.</p>	03.10.22	
3.	«Сад. Фрукты»	<p>Формировать навыки количественного и порядкового счёта в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?». Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Формирование представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше его части. Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (круг, овал, треугольник), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения; навыков ориентировки на плоскости. Формирование навыка сравнения предметов по высоте на глаз; умения пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем порядке в пределах десяти. Совершенствование умения выполнять задание, руководствуясь образцом.</p>	10.10.22	
4.	«Лес. Грибы. Ягоды»	<p>Формирование навыков счёта в пределах десяти. Подготовка к формированию навыка считать двойками. Формирование представлений о прямоугольнике. Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (<i>квадрат, прямоугольник, круг, овал</i>), узнавать их форму в предметах</p>	17.10.22	

		ближайшего окружения. Формирование умения измерять объём условными мерками. Закрепление представлений о времени (вчера, сегодня, завтра), навыка сравнения предметов по ширине. Формирование умения пользоваться сравнительными прилагательными (<i>шире, уже</i>). Совершенствование навыка раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти, конструктивных навыков.		
5.	«Одежда»	Формирование навыков счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных, ответов на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Ознакомление с составом числа («два», «три»). Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с цифрами «1», «2», «3», «4». Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник</i>), конструктивных навыков. Формирование навыка сравнения двух предметов по величине (ширине, длине) способами наложения и приложения, умения пользоваться сравнительными прилагательными (<i>шире, уже, длиннее, короче</i>), представлений о времени (времен года). Совершенствование конструктивных навыков, навыков ориентировки на плоскости.	24.10.22	
6.	«Обувь»	Формирование умения считать парами, навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных, ответов на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Соотнесение числа и цифры. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Формирование навыка сравнения предметов по толщине визуально, умения пользоваться прилагательными (<i>толстый, тонкий, толще, тоньше</i>), временных представлений. (времен года). Совершенствование умения узнавать и различать плоские геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник</i>). Конструктивных навыков и навыков ориентировки на плоскости.	31.10.22	

7.	«Игрушки»	Формирование навыков количественного счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных. Ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Ознакомление с нулём как цифрой, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счёту. Ознакомление с составом числа («два», «три», «четыре»). Соотнесение числа и цифры. Совершенствование умения узнавать и различать объёмные геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр), навыков ориентировки на плоскости и в пространстве. Формирование временных представлений (части суток).	07.11.22	
8.	«Посуда»	Закрепление навыков количественного счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о нуле как о цифре, обозначающей отсутствие предметов, подлежащих счёту. Ознакомление с составом числа («три», «четыре», «пять»). Соотнесение числа и цифры. Совершенствование умения узнавать и различать геометрические фигуры (<i>шар, куб, цилиндр</i>).	14.11.22	
9.	«Зима»	Закрепление навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Закрепление навыка отсчитывания заданного количества предметов из большего количества. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Закрепление знаний о нуле. Совершенствование навыка определение объёма с помощью условной мерки, умения узнавать и различать объёмные геометрические фигуры, выполнять	21.11.22	

		сооружения по данной схеме, представлений о времени. Актуализация наречий вчера, сегодня, завтра.		
10.	«Зимующие птицы»	Закрепление навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Закрепление навыка отсчитывания заданного количества предметов из большего количества. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Закрепление знаний о нуле. Совершенствование навыка определения объёма с помощью условной мерки, умения узнавать и различать объёмные геометрические фигуры, выполнять сооружения по данной схеме, представлений о времени. Актуализация наречий вчера, сегодня, завтра.	28.11.22	
11.	«Домашние животные зимой»	Закрепление навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных и порядковых числительных, ответов на вопросы «Сколько всего?», «Который по счёту?», представления о том, что результат счёта не зависит от расположения предметов и направления счёта. Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о составе числа («три», «четыре», «пять»). Совершенствование умения соотносить цифру и обозначаемое ею количество предметов, узнавать и различать геометрические фигуры, собирать изображения по данной схеме. Знакомство с новой геометрической фигурой (полукругом). Закрепление представления о том, что целое больше части. Совершенствование навыков конструирования.	05.12.22	

12.	«Дикие животные зимой»	Совершенствование навыков количественного счёта в пределах десяти. Закрепление навыка счёта парами. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа с использованием зрительной опоры. Закрепление представлений о времени (дни недели). Формирование умения дифференцировать форму геометрических фигур на ощупь. Совершенствование конструктивных навыков.	12.12.22	
13.	«Новый год»»	Закрепление навыков счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о нуле как цифре, обозначающей отсутствие предметов. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, умения определять форму предметов. Формирование понятие <i>четырёхугольник</i> . Знакомство с новой объёмной геометрической фигурой – конусом. Закрепление представлений о времени. Актуализация наречий <i>вчера, сегодня, завтра, раньше, позже</i> . Совершенствование навыков ориентировки на плоскости.	19.12.22	
14.	«Мебель»	Закрепление навыков счёта в пределах десяти. Закрепление в речи количественных числительных, ответа на вопрос «Сколько всего?» Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о нуле как цифре, обозначающей отсутствие предметов. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, умения определять форму предметов. Формирование понятие <i>четырёхугольник</i> . Знакомство с новой объёмной геометрической фигурой – конусом. Закрепление представлений о времени. Актуализация наречий <i>вчера, сегодня, завтра, раньше, позже</i> . Совершенствование навыков	09.01.23	

		ориентировки на плоскости.		
15.	«Транспорт»	Закрепление навыков счёта в пределах десяти. Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия <i>поровну</i> . Совершенствование навыков ориентировки на плоскости. Формирование умения определять объём с помощью условной мерки. Знакомство с составом числа «шесть».	16.01.23	
16.	«Профессии на транспорте»	Закрепление навыков количественного счёта в пределах десяти. Совершенствование навыков и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия <i>поровну</i> . Закрепление навыка отсчитывания заданного количества предметов из большего количества. Ознакомление с составом числа «шесть». Закрепление представления о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части, умения называть часть. Упражнения в соотношении числа и цифры. Формирование навыков ориентировки в пространстве. Развитие конструктивных навыков. Совершенствование навыков работы по заданной схеме.	23.01.23	
17.	«Детский сад. Профессии»	Закрепление навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Закрепление представления о том, что результат счёта не зависит от расположения предметов и направления счёта. Совершенствование навыков сравнения и уравнивания множеств. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Актуализация наречия <i>поровну</i> . Закрепление умения называть часть. Упражнения в соотношении числа и цифры. Закрепление знаний о составе числа «четыре» Формирование навыка ориентировки по плану. Закрепление представлений о времени (времен года)	30.01.23	

18.	«Профессия швея»	Закрепление представлений о натуральном ряде чисел. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Закрепление знаний о составе числа «шесть» Упражнения в соотношении числа и цифры. Развитие представления о том. Что предмет можно делить на равные части. Что целое больше части. Закрепление умения называть часть. Совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Сравнить фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, навыка сравнения двух предметов по величине с помощью условной мерки.	06.02.23	
19.	«Профессии на стройке»	Совершенствование навыков количественного счёта в пределах десяти, навыков уравнивания множеств. Подготовка к формированию представления об арифметических действиях. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой), умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов, навыка сравнения предметов по величине с помощью условной мерки, определения величины предмета на глаз, определения объёма с помощью условной мерки; навыка конструирования. Закрепление представлений о времени.	13.02.23	
20.	«Наша армия»	Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (зрительной опорой). Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть»). Формирование навыка сравнения предметов по величине (высоте, ширине) и раскладывания их в порядке возрастания. Совершенствование конструктивных навыков, умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Закрепление временных представлений.	20.02.23	

21.	«Мамин праздник»	Совершенствование навыков порядкового и количественного счёта в пределах десяти. Подготовка к формированию представлений об арифметических действиях. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения сравнивать рядом стоящие числа (зрительной опорой). Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть»). Формирование навыка сравнения предметов по величине (высоте, ширине) и раскладывания их в порядке возрастания. Совершенствование конструктивных навыков, умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Закрепление временных представлений.	27.02.23	
22.	«Комнатные растения»	Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть»). Ознакомление с операцией удаления части из множества. Подготовка к усвоению сущности арифметического действия вычитания. Соотнесение числа и цифры. Совершенствование навыка вычитания. Соотнесение числа и цифры. Совершенствование навыка присчитывания по одному до одного до заданного числа. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных: <i>длиннее, самый длинный, короче, самый короткий</i> . Развитие умения ориентироваться в пространстве.	06.03.23	
23.	«Рыбы»	Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Соотнесение числа и цифры. Совершенствование навыка присчитывания по одному до заданного числа. Закрепление знаний о составе числа «пять». Совершенствование навыков ориентировки в пространстве, навыков конструирования. Закрепление представлений о времени. Актуализация наречий вчера, сегодня. Завтра. Формирование	13.03.23	

		умения измерять объём жидкости с помощью условной мерки.		
24.	«Наш город»	Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметических действий сложения и вычитания. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование конструктивных навыков, умений раскладывать предметы по высоте в убывающем порядке, измерять высоту различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных: выше, ниже, самый низкий, самый высокий. Совершенствование навыков ориентировки по плану. Закрепление временных представлений.	20.03.23	
25.	«Сельскохозяйственные работы»	Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Закрепление умений и навыков отсчитывания и присчитывания по одному в пределах десяти. Совершенствование навыков порядкового счёта. Формирование понимания значения порядковых числительных и вопроса «Который по счёту?» Ознакомление с количественным составом числа из единиц. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур. Сравнить фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных <i>длиннее, самый длинный, короче, самый короткий</i> . Совершенствование умения делить целое на части. Формирование представления о том, что часть меньше целого.	27.03.23	

26.	«Космос»	<p>Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Закрепление знаний о составе числа («пять», «шесть»). Совершенствование умения делить целое на части. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование навыков ориентировки геометрических фигур на глаз и раскладывать фигуры в убывающем порядке.</p>	03.04.23	
27.	«Хлеб»	<p>Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметических действий сложения и вычитания. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Соотнесение числа и цифры. Ознакомление с количественной моделью натурального ряда чисел. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных: <i>длиннее, самый длинный, короче, самый короткий</i>. Совершенствование навыков порядкового счёта, навыка деления целого на части, навыков конструирования.</p>	10.04.23	
28.	«Почта»	<p>Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Закрепление знаний о составе чисел первого десятка из единиц, умения выполнять операцию по удалению части из множества. Подготовка к усвоению сущности арифметического действия вычитания. Формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и двигательно-осознательно, навыков счёта в пределах десяти. Совершенствование навыков ориентировки по плану. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать</p>	17.04.23	

		фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).		
29.	«Правила дорожного движения»	Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Закрепление знаний о составе чисел первого десятка из единиц, умения выполнять операцию по удалению части из множества. Подготовка к усвоению сущности арифметического действия вычитания. Формирование умения узнавать контур цифры не только визуально, но и двигательльно-осознательно, навыков счёта в пределах десяти. Совершенствование навыков ориентировки по плану. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).	24.05.23	
30.	«Лето».	Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Формирование навыков отсчитывания предметов и счёта на слух. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа с опорой на сравнение конкретных групп предметов. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных: <i>длиннее, самый длинный, короче, самый короткий</i> . Совершенствование умения делить целое на части, навыка измерения объёма жидкости с помощью условной мерки. Закрепление представлений о временах года.	15.05.23	

31.	«Лето».	Совершенствование навыков количественного и порядкового счёта в пределах десяти. Формирование навыков отсчитывания предметов и счёта на слух. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметического действия сложения. Формирование умения сравнивать рядом стоящие числа с опорой на сравнение конкретных групп предметов. Совершенствование умения измерять длину различными мерками и сравнивать величины на основе измерения. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных: <i>длиннее, самый длинный, короче, самый короткий</i> . Совершенствование умения делить целое на части, навыка измерения объёма жидкости с помощью условной мерки. Закрепление представлений о временах года.	22.05.23	
32.	«Полевые цветы»	Совершенствование представлений о натуральном ряде чисел. Объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметических действий сложения и вычитания. Дальнейшее совершенствование умения выделять сходные и отличительные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры по величине и наличию или отсутствию основных компонентов. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по возрастанию и убыванию их численности. Развитие зрительно-пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций, конструктивных навыков. Совершенствование навыка ориентировки по плану.	29.05.23	

Развитие речи

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Беседа об осени с рассматриванием картинок.	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными,	27.09.22	

		характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Расширение, уточнение, актуализация словаря по лексической теме. Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на них. Развитие эмоционального мира и образного строя речи.		
2	Составление рассказов на тему: «Осень наступила».	Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Формирование представления о переносном значении слова «золотая осень». Совершенствование грамматического строя речи.	29.09.22	
3	Рассказ по картине «Уборка урожая»	Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствования грамматического строя речи.	04.10.22	
4	«Составление рассказов – описаний об овощах по схеме».	Развивать связную речь, мышление, актуализировать словарь по теме: «Овощи», формировать целостное впечатление об овощах.	06.10.22	
5	Составление загадок – описаний о фруктах.	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з. Развитие общих речевых навыков, речевого слуха, памяти. Активизация словаря по теме «Фрукты».	11.10.22	
6	Рассматривание картины «Мы играем в магазин».	Развивать зрительное внимание и восприятие, диалогическую и монологическую речь закреплять представления о фруктах, уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Сад. Фрукты».	13.10.22	
7	Беседа по картине «За грибами».	Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Закрепление представлений о лесе и растениях произрастающих в	18.10.22	

		лесу. Уточнение и расширение словаря по лексической теме «Лес. Грибы. Ягоды».		
8	Рассказывание стихотворения «Лесные ягоды».	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: л - р. Развитие речи, четкости дикции, выразительности. Уточнение и расширение словаря по лексической теме «Лес. Грибы. Ягоды».	20.10.22	
9	Игра «Ателье».	Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Развитие связной речи, составление описательных рассказов о предметах одежды по предложенному плану. Актуализация словаря по лексической теме «Одежда». Развивать артикуляционный аппарат. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе; совершенствование навыков словообразования).	25.10.22	
10	Составление рассказа по картине «В универмаге»	Формировать умение составлять рассказ по сюжетной картине по коллективно-составленному плану. Уточнять и активизировать словарь по теме «Одежда». Совершенствовать грамматический строй речи. Развивать зрительное восприятие и внимание.	27.10.22	
11	Составление рассказов - описаний об обуви.	Расширение представлений детей о различных видах обуви, необходимой людям в разное время года. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи.	01.11.22	
12	Отгадывание загадок об обуви.	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Развитие мышления, диалогической речи. Уточнение и активизация словаря по лексической теме «Обувь».	03.11.22	

13	Обучение рассказыванию: «Описание кукол».	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.	08.11.22	
14	Коллективное составление плана – рассказа по картине «Дочки – матери».	Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Развитие зрительного внимания, восприятия, диалогической речи. Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях частях, из которых они состоят; материалах из которых они сделаны.	10.11.22	
15	Рассматривание картины «Мы дежури́м» и составление детьми рассказа по частям.	Расширение представлений детей о различных видах посуды, необходимой людям для приготовления различных блюд. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи.	15.11.22	
16	Игра «В магазине посуды».	Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Развитие мышления, диалогической речи. Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении; материалах, из которых она сделана. Уточнение и активизация словаря по лексической теме «Посуда».	17.11.22	
17	Обучение рассказыванию по картине: «Зимние развлечения».	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных, самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	22.11.22	
18	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	24.11.22	

19	Рассматривание картины «В зимнем парке» и беседа по ней.	Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. Закрепление представлений о зиме, ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима». Развитие диалогической речи.	29.11.22	
20	Составление описательных рассказов о птицах по коллективно составленному плану.	Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.. Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, творческого воображения, обогащение экспрессивной речи прилагательными.	01.12.22	
21	Составление описательных рассказов о домашних животных и их детенышах по образцу.	Закрепление представлений о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни в зимний период, повадках. Уточнение, расширение, активизация словаря по теме «Домашние животные». Развитие диалогической речи.	06.12.22	
22	Диалог «Кисонька – мурсынька, где ты была?».	Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки). Развитие связной речи (Составление рассказов – описаний по плану); уточнение, расширение и активизация словаря по лексической теме «Домашние животные зимой».	08.12.22	
23	Составление рассказов – описаний о диких животных по схеме.	Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы (целиком и по ролям). Актуализация словаря по лексической теме «Дикие животные зимой», развитие связной речи, творческого воображения.	13.12.22	
24	Рассказ по картине «Кто как зимует?».	Помогать выразительно, с естественными интонациями читать по ролям. Развитие связной речи, речевого слуха. Активизация словаря по лексической теме «Дикие животные».	15.12.22	
25	Составление рассказа «На елке».	Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете. Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия. Закрепление представлений о новогоднем празднике. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник».	20.12.22	
26	Стихотворение А. Барто «Дед Мороз».	Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить	22.12.22	

		симпатии и предпочтения детей. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Развитие речевого дыхания, памяти, внимания. Работа над выразительным чтением стихотворения.		
27	Стихотворение К.Фофанова «Нарядили елку»	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Развитие речевого дыхания, памяти, внимания. Работа над выразительным чтением стихотворения.	27.12.22	
28	Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой»	Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Развитие речевого дыхания, памяти, внимания. Работа над выразительным чтением стихотворения	29.12.22	
29	Составление рассказа из личного опыта «Много мебели в квартире».	Расширение и углубление представлений о мебели, ее назначении, деталях и частях; материалах из которых она сделана. Уточнение, расширение, активизация словаря по теме «Мебель». Развитие диалогической речи.	10.01.23	
30	Отгадывание загадок о мебели.	Развитие речевого слуха (составление рассказов – описаний по плану); уточнение, расширение, активизация словаря по лексической теме «Мебель. Части мебели».	12.01.23	
31	Беседа по картине «Грузовой транспорт».	Развитие диалогической речи, связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления. Активизация словаря по лексической теме «Грузовой и пассажирский транспорт».	17.01.23	
32	Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану.	Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Грузовой и пассажирский транспорт».	19.01.23	
33	Составление рассказов о профессиях на транспорте по схеме.	Развитие речевого слуха (составление рассказов – описаний по плану – схеме); Уточнение, расширение и активизация словаря по лексической теме «Профессии на транспорте».	24.01.23	
34	Отгадывание загадок с опорой на картинку	Развитие речевого слуха, мышления, диалогической речи.	26.01.23	
35	Труд взрослых в детском саду.	Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей, расширение и уточнение представлений о профессиях людей работающих в детском саду.	31.01.23	
36	Рассказ по серии картинок «День в детском саду».	Развитие связной речи, расширение и уточнение представлений о профессиях людей, работающих в детском саду. Активизация	02.02.23	

		словаря по лексической теме «Детский сад. Профессии в детском саду».		
37	Профессии. «Закройщица».	Расширение и углубление представлений о профессии швеи, закройщицы и их необходимости и важности в жизни людей. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Ателье. Швея. Закройщица. Трудовые действия». Развитие диалогической речи.	07.02.23	
38	Рассматривание серии картинок «Штанишки для мишки».	Развитие речевого слуха (составление рассказов – описаний по плану – схеме); уточнение, расширение и активизация словаря по лексической теме «Ателье. Швея. Закройщица. Трудовые действия».	09.02.23	
39	Профессии на стройке.	Расширение и закрепление представлений о профессиях людей на стройке. Уточнение, расширение и активизация словаря по лексической теме «Стройка. Профессии. Трудовые действия».	14.02.23	
40	Коллективное составление рассказа по картине «На стройке».	Развитие диалогической речи, мышления, памяти, творческого воображения. Уточнение, расширение и активизация словаря по лексической теме «Стройка. Профессии. Трудовые действия».	16.02.23	
41	«Защитники Отечества».	Закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представления о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Расширение и активизация словаря по теме «Наша армия»	21.02.23	
42	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	02.03.23	
43	Составление рассказа по картине «Весна» по коллективно составленному плану.	Актуализация словаря по теме «Весна». Формирование целостного впечатления об изображенном на картине. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи.	28.02.23	
44	Составление сказки о комнатном растении по его народному названию.	Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование	07.03.23	

		грамматического строя речи.		
45	Рассказы о комнатных растениях по схеме.	Развивать связную речь, мышление, уточнять и активизировать словарь по теме «Комнатные растения», уточнять и расширять представления о комнатных растениях и уходе за ними.	09.03.23	
46	Составление рассказа по картине «На рыбалке».	Развитие связной речи. Расширение представлений о пресноводных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, повадках.	14.03.23	
47	Рассказывание о пресноводных рыбах по заранее составленному плану.	Развитие связной речи. Уточнение, расширение, активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы».	16.03.23	
48	Составление рассказа из личного опыта «Моя малая Родина».	Расширение представлений о родном городе. Расширение и активизация словаря по теме «Наш город». Составление рассказов о достопримечательностях города, в котором живут дети, по коллективно составленному плану. Развитие связной речи.	21.03.23	
49	Достопримечательности города Грязи.	Расширение представлений о родном городе. Расширение и активизация словаря по теме «Наш город». Составление рассказов о достопримечательностях города, в котором живут дети, по коллективно составленному плану. Развитие связной речи.	23.03.23	
50	Рассматривание серии картинок «Волшебное семечко» беседа по ней.	Развитие зрительного внимания и восприятия, диалогической речи. Расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Расширение и активизация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы».	28.03.23	
51	Рассматривание картинок по теме «Весенние работа на селе», беседы по ним.	Формирование представлений о труде людей весной на селе. Активизация и актуализация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». Совершенствование синтаксической стороны речи (Составление предложений по картинкам).	30.03.23	
52	Пересказ рассказа «Первый космонавт».	Формирование представлений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Космос».	04.04.23	
53	Рассматривание картины «Космонавты» и беседа по ней.	Расширение, уточнение, активизация словаря по теме «Космос». Развитие диалогической речи. Расширение представлений о значении труда взрослых.	06.04.23	

54	«Слава тем, кто хлеб растит».	Формирование представлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Хлеб».	11.04.23	
55	Беседа: «Хлеб – наше богатство».	Закреплять знания детей, что хлеб ценнейший продукт питания. Продолжать работу по обогащению словаря детей и развитию связной речи. Учить правильно, согласовывать существительные с прилагательными, образовывать однокоренные слова; использовать в речи разнообразные виды предложений.	13.04.23	
56	Рассказ из личного опыта «На почте».	Формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда. Развитие диалогической речи, речевого слуха, памяти, мышления.	18.04.23	
57	Составление рассказа о почтальоне по картине.	Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Формирование представлений о труде работников почты, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Почта».	20.04.23	
58	Рассматривание серии картинок «Новая машина» и беседа по ней.	Развитие диалогической речи. Расширение представлений о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение, активизация словаря по теме «Правила дорожного движения».	25.04.23	
59	Отгадывание загадок о правилах дорожного движения	Расширять представления о правилах дорожного движения. Уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Правила дорожного движения».	27.04.23	
60	Беседа по картине «Лето».	Формирование целостного представления об изображенном на картине, развитие диалогической речи. Активизация и актуализация словаря по теме «Лето».	16.05.23	
61	Составление описательного рассказа о пчеле.	Расширение, углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида, образе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Насекомые». Совершенствование грамматического строя речи (образование слов –антонимов).	18.05.23	
62	Рассматривание картины М. Сарьяна «Цветы».	Расширение представлений о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение, активизация словаря по теме «Полевые цветы». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными).	23.05.23	

63	Придумывание загадок описаний о полевых цветах.	Закрепление представлений о растениях луга. Активизация словаря по теме «Полевые цветы». Развитие связной речи, памяти, мышления.	25.05.23	
64	Полевые цветы	Расширять представления о растениях луга, об охране природы. Совершенствовать грамматический строй речи(согласование прилагательных с существительными). Развивать связную речь, речевой слух, память.	30.05.23	

Рисование

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	«Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка, закреплять разные приемы рисования. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками).	27.09.22	
2	«Деревья в нашем парке»	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и др материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения	29.09.29	
3	«Загадки с грядки»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные, цветные и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски, для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.	04.10.22	
4	«Набор для борща»	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках; создавать выразительные, цветные и фантазийные образы; самостоятельно смешивать краски, для получения нужного оттенка; уточнять представление о хорошо	06.10.22	

		знакомых природных объектах.		
5	«Много яблок на яблоне».	Учить рисовать фруктовые деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны. Развивать технические навыки в рисовании красками. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). Совершенствовать изобразительные умения.	11.10.22	
6	«Осенний натюрморт»	Учить рисовать фрукт, передавая характерные особенности формы и цвета. Развивать технические навыки в рисовании красками. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). Совершенствовать изобразительные умения.	13.10.22	
7	«На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Учить рисовать грибы, передавая характерные особенности формы и цвета. Развивать технические навыки в рисовании красками. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами. Совершенствовать изобразительные умения.	18.10.22	
8	«Что нам осень принесла»	Продолжать формировать умение рисовать грибы, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Совершенствовать изобразительные умения.	20.10.22	
9	«Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавать расположение и форму частей, соотношение их по величине, форму платья. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображением предметов, отмечать интересные решения.	25.10.22	
10	«Украсть платочек	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину.	27.10.22	

	ромашками»	Формировать умение рисовать приемом приманивания, концом кисти.		
11	«Башмак в луже»	Учить детей рисовать парные предметы (сапожки, туфли, башмаки). Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображением предметов, отмечать интересные решения.	01.11.22	
12	«Обувь»	Учить детей рисовать обувь (сапожки, туфли, башмаки). Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображением предметов, отмечать интересные решения.	03.11.22	
13	«Чебурашка»	Учить детей передавать в рисунке образ сказочного героя. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху, вниз, или слева направо).	08.11.22	
14	«Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	10.11.22	
15	«Роспись силуэтов Гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки.	15.11.22	
16	«Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	17.11.22	
17	«Деревья в инее»	Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, умение любоваться красотой природы и	22.11.22	

		созданными изображениями. Развивать эстетическое восприятие.		
18	«Дети гуляют зимой на участке»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами, цветными мелками.	24.11.22	
19	«Синие и красные птицы»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Развивать художественное творчество. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.	29.11.22	
20	«Снегирь»	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	01.12.22	
21	«Роспись петуха»	Учить детей расписывать нарисованную игрушку по мотивам дымковской (или другой росписи). Развивать творчество, эстетические чувства (ритм, цвет, композиция). Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	06.12.22	
22	«Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	08.12.22	
23	«Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умения создавать в рисунке выразительные образы. Упражнять в рисовании разными материалами. Развивать художественное творчество.	13.12.22	
24	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная»	Продолжать развивать у детей образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке сказочные образы, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения.	15.12.22	

		Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, цветными мелками).		
25	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, рисовать нарядную елку. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	20.12.22	
26	«Снежинка»	Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розетты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность.	22.12.22	
27	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер, цвет бумаги, краски, карандаши и другой материал. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	27.12.22	
28	«Деревья в инее»	Формировать умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании гуашью всей кистью и ее концом. Развивать эстетическое восприятие.	29.12.22	
29	«Мебель для кукол»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать умение передавать форму каждой части, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий. Развивать умение правильно закрашивать предметы (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	10.01.23	
30	«Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, доводить начатое дело до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	12.01.23	
31	«Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать умение передавать форму каждой части, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий. Развивать умение правильно закрашивать предметы (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	17.01.23	
32	«Автобус, украшенный флажками едет по улице»	Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать	19.01.23	

		изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.		
33	«На чем люди ездят»	Формировать умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым графитовым карандашом и закрашивать цветными карандашами.	24.01.23	
34	Все профессии важны, все профессии нужны. Поможем шоферу».	Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, образно отражать простые предметы в рисовании карандашами, правильно держать карандаш тремя пальцами, закрашивать рисунок, не выходя за границы.	26.01.23	
35	Рисование по замыслу «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	31.01.23	
36	«Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	02.02.23	
37	«Расписные ткани»	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона: использовать в своем творчестве элементы декоративно – прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью (рисовать кончиком кисти или всем ворсом, свободно двигать в разных направлениях).	07.02.23	
38	«Шьем одежду»	Расширять и конкретизировать представления об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Развивать умение	09.02.23	

		рисовать цветными карандашами, мелками, фломастерами. Закреплять умение правильно держать карандаш. Активизировать творческое воображение (украсить по замыслу «одежду»).		
39	«Строительство в нашем городе»	Формировать знание о строительстве как умении людей создавать объекты. Закреплять умение воплощать в рисунке свой замысел; способствовать развитию умения правильно держать карандаш. Изменять оттенки цвета в зависимости от нажима карандаша. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на художественное творчество других людей.	14.02.23	
40	«Сказочные домики»	Учить детей рисовать сказочный дом; передавать в рисунке его форму, строение. Закреплять умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивая их; стремление дополнять изображения.	16.02.23	
42	Картинка к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	28.02.23	
43	«Панно «Красивые цветы»»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	02.03.23	
44	«Что то рядом с нами растет»	Вызвать интерес к рисованию комнатных растений с натуры. Формировать умение обследовать природу и планировать работу. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память чувство формы. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изобразительности.	07.03.23	
45	«Кактусы зацвели»	Вызвать интерес к рисованию комнатных растений с натуры. Формировать умение обследовать природу и планировать работу. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память чувство	09.03.23	

		формы. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изобразительности.		
46	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	14.03.23	
47	«Золотая рыбка»	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	16.03.23	
48	«Наш город»	Учить детей рисовать дома (многоэтажные, одноэтажные). Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части. Упражнять в закрашивании рисунков карандашами.	21.03.23	
49	«Машины нашего города»	Учить детей рисовать дома (многоэтажные, одноэтажные). Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямоугольной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин и их детали. Упражнять в закрашивании рисунков карандашами.	23.03.23	
50	«Труд людей весной. Садовый инвентарь»	Закрепить знания о труде людей. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в рабочей одежде, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки красками и карандашами.	28.03.23	
51	«Нужные профессии на селе»	Расширять представления о профессиях на селе; способствовать формированию у детей представления о том, что любая профессия важна и нужна. Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в рабочей одежде, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки красками и карандашами.	30.03.23	
52	«Летающие тарелки и пришельцы из космоса»	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую	04.04.23	

		ситуацию. Формировать познавательные интересы.		
53	«На далекой удивительной планете»	Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для создания фантазийных космических сюжетов. Развивать воображение, любознательность уверенность в реализации самых смелых замыслов.	06.04.23	
54	Рисование угощений «Кремьямчики»	Вызвать у детей интерес к рисованию съедобных кондитерских и кулинарных изделий. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения.	11.04.23	
55	«Хлеб -всему голова».	Продолжать учить задумывать содержание своего будущего рисунка. Формировать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Закреплять умение закрашивать изображение. Развивать воображение и самостоятельность. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	13.04.23	
56	«Почтальон»	Учить передавать в рисунке образ героя литературного произведения (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Развивать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	18.04.23	
57	«Как я с мамой и папой иду на почту за посылкой»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигур взрослого и ребенка. Вызвать у детей желание передать в рисунке интерес от встречи с работниками почты. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать их, используя разные приемы. Вызвать радость от созданного изображения.	20.04.23	
58	«Дорожные знаки»	Упражнять в умении рисовать дорожные знаки, используя разные изобразительные материалы. Развивать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	25.04.23	
59	«Безопасная дорога»	Учить создавать сюжетную композицию, передавать в рисунке особенности дорожной обстановки, изображая проезжую часть дороги с различными видами транспорта, пешеходами, дорожными знаками. Развивать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	27.04.23	

60	«Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавать картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью.	16.05.23	
61	«Рисование по замыслу»	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом.	18.05.23	
62	«Чем пахнет лето»	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительных средств. Обогащать межсенсорные связи (цвет, форма, запах). Готовить руку к письму, учить проводить волнистые линии. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать, отражать полученные впечатления в собственном творчестве.	23.05.23	
63	«Цветут луга»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	25.05.23	
64	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом.	30.05.23	

Лепка

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	«Овощи для магазина»	Формировать умение передавать в лепке форму разных овощей. Учить передавать в лепке характерные особенности внешнего вида овощей, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания, прощипывания, оттягивания.	05.10.22	

2	«Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы. Учить передавать в лепке некоторые характерные признаки грибов	19.10.22 г.	
3	«Девочка в сарафане»	Показать обобщенный способ лепки женской фигурки в сарафане. Закрепить представление о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).	02.11.22 г.	
4	«Кувшинчик»	Учить детей лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Формировать умение сглаживать поверхность изделия пальцами.	16.11.22	
5	«Красивые птички»	Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Развивать творчество.	30.11.22 г.	
6	«Щенок»	Учить детей изображать собак, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	14.12.22 г.	
7	«Наши гости на Новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение, умение рассматривать собственные фигуры.	28.12.22 г.	
8	«Машины едут по улице»	Учить детей передавать форму частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы лепки. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	18.01.23 г.	

9	«Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различие. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	01.02.23 г.	
10	« Инструменты для работы на стройке».	Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формой. Активизировать разные способы и приемы лепки(вытягивание, прищипывание, загибание...).развивать воображение, чувство формы.	15.02.23 г.	
11	«Птицы на кормушке»	Развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности (форма, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища, головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	01.03.23 г.	
12	«Золотая рыбка»	Учить детей лепить рыб, передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость (укреплять на каркасе или подставке). Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	15.03.23 г.	
13	«Лошадка»	Учить детей лепить фигуры животных. Формировать обобщенные способы создания образов (лепка фигурок животных на основе цилиндра). Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	29.03.23	
14	«Красная шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	12.04.23	
15	«Дорожные знаки»	Упражнять в умении лепить дорожные знаки, используя разные материалы. Развивать навык аккуратного выполнения работы.	26.04.23	

		Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.		
16	«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василек, одуванчик...) и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	24.05.23	

Аппликация

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	«Осенний ковер»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить составлять изображения из частей (цветы, ягоды, листья). Развивать чувство ритма, эстетическое восприятие. Воспитывать навыки коллективной работы.	28.09.22 г.	
2	«Фрукты»	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой, и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	12.10.22 г.	
3	«Кукла в платье»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию.	26.10.22 г.	
4	«Большой и маленький бокальчики»	Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое, срезая расширяющую книзу полоску. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	09.11.22 г.	
5	«Петрушка на елке»	Учить создавать изображение из бумаги. Формировать умение в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое, аккуратно наклеивать детали., вырезать части овальной формы.	23.11.22 г.	
6	Домашние животные	Аппликация с элементами рисования. Учить рисовать раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок	07.12.22 г.	

		доступными изобразительно – выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное; изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые, так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения.		
7	«Новогодняя поздравительная открытка»	Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные из бумаги сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезания и наклеивания. Воспитывать эстетическое восприятие.	21.12.22	
8	«Мебель»	Учить детей вырезать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Развивать умение передавать форму каждой части, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык вырезания вертикальных и горизонтальных линий. Развивать умение правильно располагать предметы на листе бумаги.	11.01.23 г.	
9	«Троллейбус»	Учить детей передавать в аппликации форму троллейбуса. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.	25.01.23 г.	
10	«Нарядные платья»	Аппликация с элементами конструирования. Учить детей вырезать из бумаги одежду для персонажей пальчикового театра. Закреплять способ вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Вызвать интерес к обыгрыванию вырезанной одежды в мини – спектакле пальчикового театра по содержанию знакомых песенок и потешек. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	08.02.23 г.	
11	«Вырежи и наклей какую хочешь картинку для папы»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезания. Учить выбирать интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.	22.02.23 г.	
12	«Дома на нашей улице»	Учить изображать с помощью аппликации улицу. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Формировать навыки коллективной работы. Вызывать у детей	22.03.22	

		радость от совместно созданной картины.		
13	«Звезды и кометы»	Учить детей вырезать пятилучевые звезды: складывать квадратный лист бумаги по схеме и делать срезы (более острые и более тупые). Вызвать интерес к созданию образа кометы состоящей из головы – звезды, вырезанной по схеме, и хвоста, составленного из полок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутов ткани.	05.04.23	
14	«Почтовый конверт»	Аппликация с элементами конструирования. Учить детей вырезать из бумаги конверт для писем. Закреплять способ вырезания из бумаги, сложенной вдвое. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	19.04.23	
15	«Нарядные бабочки»	Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма.	17.05.23	
16	«Весенний ковер»	Упражнять в различных приемах вырезания в симметричном расположении на квадрате и полос развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетические эмоции и чувства.	24.05.23	