



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Родничок»
г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области
(МАДОУ д/с № 8 «Родничок» г. Грязи)**

РАССМОТРЕНА
педагогическим советом
(протокол от 29.08.2022 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАДОУ д/с № 8
«Родничок» г. Грязи
(от 29.08.2022 г. № 232 – О)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
для детей дошкольного возраста 5-6 лет
группы общеразвивающей направленности
на 2021-2022 учебный год**

Воспитатель: Вандышева И.В.
Рубцова А. Р.

г. Грязи

Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
1.	Пояснительная записка	3
2.	Возрастные особенности	4
3.	Режим дня	7
4.	Расписание образовательной деятельности	8
5.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	9
5.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	9
5.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	12
5.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	19
5.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	24
5.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	27
6.	Планируемые результаты освоения программы	30
6.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	30
6.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	31
6.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	32
6.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	33
6.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	34
7.	Психолого-педагогические условия реализации программы	35
8.	Воспитательная работа с детьми	43
9.	Методическое обеспечение программы	46
10.	Условия реализации программы	48
11.	Приложение	55

1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее Программа) разработана для детей дошкольного возраста 5 - 6 лет на основе «Основной общеобразовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 «Родничок» г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области» (далее ДОО). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Структура Программы отражает внутреннюю логику организации воспитательного процесса, и включают в себя следующие разделы:

1. Пояснительная записка.
2. Возрастные особенности детей.
3. Режим дня.
4. Расписание занятий.

5. Содержание пяти образовательных областей «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», включая цели и задачи изучения каждой образовательной области, планируемые результаты освоения программы, календарно-тематическое планирование. Учебный материал распределён в соответствии с учебным планом и календарным графиком ДОО. Календарно-тематическое планирование разработано на учебный год, содержит информацию о темах, сроках изучения тем в соответствии с календарём текущего года.

Образовательная деятельность запланирована в соответствии с возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию и составляет не более 25 минут. На второй неделе января организовываются недельные каникулы. В дни каникул проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии.

2. Возрастные особенности

К пяти годам уже возможно оценить характер ребенка, его индивидуальность, способность к творчеству. У ребенка уже заложен фундамент интеллекта и видны первоначальные итоги воспитания. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст - пик развития фантазии и вымысла.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления и цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребенок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство.

В связи с тем, что ребенок осознал себя как личность, и это может выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребенок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причем отражает все то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии.

Ребенок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Воображение

В этот период ребенок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его *воображение* претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребенок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребенок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребенок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже – у себя.

Произвольность познавательных процессов

В этот период ребенок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребенка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребенок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сесть на корточки и пританцовывая...

Ребенок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи.

Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает четко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападок, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других.

Всё больший интерес ребёнка 5-ти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более чётко.

С пяти лет дети твердо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят ее менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки – матери. Роль другого пола ребенок в основном осознает в семье, у близких.

В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет.

Отношения партнерства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребенок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором ее.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов.

Нравственное развитие старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни.

На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоции

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные, эстетические), эстетическим чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы).

К шести годам ребенок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удается.

Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребенка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребенок делает открытие, что оно тоже может умереть, причем не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребенок уже имеет собственное представление о красоте. Он познает мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

В этот период ребенка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка, возможно оценить развитие ребенка, так как детские рисунки – ключ к внутреннему миру малыша. Ребенок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые краски и появляются невероятные тона.

В этом возрасте человек на рисунке изображен таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нем – одежда, обувь. Ребенок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы. Чем больше сходства у нарисованного человека с настоящим, тем развитее ребенок и лучше подготовлен к школе.

Игровая деятельность

Свои познания ребенок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие, сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Дошкольники осваивают сложные, конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдается предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребенок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причешкой, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

3. Режим дня

Режим дня	Дошкольный возраст 5 - 6 лет
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10- 8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Организованная деятельность, занятия со специалистами	9.00-10.20
Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.10
Постепенный подъём, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.55-18.25
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.25-19.00

¹ Указана общая длительность, включая перерывы.

4. Расписание занятий

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.25	1. Развитие речи
	16.35-17.00	2. Двигательная деятельность
Вторник	9.00-9.25	1. ФЭМП
	9.35-10.00	2. Рисование
	16.00-16.25	3. Музыка
Среда	9.00-9.25	1. Двигательная деятельность
	9.35-10.00	2. Конструктивно – модельная деятельность
Четверг	9.00-9.25	1. Ознакомление с окружающим миром/ формирование основ безопасности
	9.55-10.20	2. Музыка
	11.10-11.35	2. Двигательная деятельность (на воздухе)
Пятница	9.00-9.25	1. Развитие речи
	9.45-10.10	2. Аппликация/лепка

5. Образовательные области

5.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социально - коммуникативное развитие включает усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности, направленно на решение задач социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста 5-6 лет и реализуется через формирование основ безопасности.

Направление	Содержание
Формирование основ безопасности (занятие)	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Знакомить детей с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>Безопасное поведение на дорогах и улицах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о</p>

	<p>движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>
<p>Развитие игровой деятельности (в режимных моментах)</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно – ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д.</p> <p>Учить самостоятельно решать конфликты, возникающие в ходе игры.</p> <p>Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.</p> <p>Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.</p> <p>Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.</p> <p>Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли).</p> <p>Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.</p> <p>Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.</p>
<p>Самообслуживание, трудовое воспитание (в режимных моментах)</p>	<p>Приобщение к доступной трудовой деятельности.</p> <p>Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения, разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.</p> <p>Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.</p>

	<p>Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.</p> <p>Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p> <p>Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы, воспитывать ценностное отношение к собственному труду.</p> <p>Формировать умение достигать запланированного результата.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).</p> <p>Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.</p> <p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости.</p> <p>Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.</p> <p>Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p> <p>Воспитание культурно - гигиенических навыков.</p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своём внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить.</p>
<p>Ребёнок в семье и обществе (в режимных моментах)</p>	<p>Образ «Я». Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем через символические и образные средства.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.</p> <p>Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</p> <p>Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p>

	<p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию. Через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольной организации.</p> <p>Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p> <p>Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому.</p> <p>Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.</p> <p>Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>Формирование личности ребёнка. Способствовать формированию личности ребенка.</p> <p>Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца.</p> <p>Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость.</p> <p>Воспитывать усидчивость, учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
--	---

5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие включает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной деятельности, направленно на решение задач познавательного развития детей дошкольного возраста 5-6 лет и реализуется через: 1. *Конструктивно - модельную деятельность*; 2. *Ознакомление с окружающим миром*; 3. *Формирование элементарных математических представлений*.

Направление	Содержание
<p>Конструктивно - модельная деятельность (занятие)</p>	<p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Конструирование</p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Ознакомление с окружающим миром (занятие)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Формировать представления об</p>

отличительных признаках объектов и явлений, о возможности изменений внешних признаков объектов. Формировать представления о воздухе и его свойствах. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Формировать представления об агрегатных состояниях воды, об испарении, о конденсации воды. Развивать представления о сериационном изменении воды. Формировать действия превращения на основе практических действий. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный, жидкий - твердый и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Расширять представления о строении знакомых веществ. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4

человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Обогащать представления детей о мире предметов. Побуждать детей выделять особенности предмета (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Закреплять знания о стекле, металле, дереве, разных видах бумаги, их свойствах. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Расширять представления детей о профессиях, об общественной значимости труда. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, артистов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре,

традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к народным традициям, знакомить с народными играми, православными праздниками.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.
(расширено через парциальную программу «Юный эколог»)

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Учить наблюдать, развивать любознательность. Конкретизировать знания детей о растениях участка детского сада.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.

Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «тайга», «пруд», «озеро», «река», «море», «степь»
(«Юный эколог»)

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Знакомить с особенностями строения: наличие корня, стебля, листьев, иногда цветов, взаимосвязью строения растения и условиями жизни («Юный эколог»).

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

	<p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон (<i>«Юный эколог»</i>)</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.</p> <p>Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).</p> <p>Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края) (<i>«Юный эколог»</i>).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений (занятие)</p>	<p>Свойства предметов и символы. Формировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений.</p> <p>Тренировать мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию; развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение, логическое и вариативное мышление, абстрагирование, инициативность, творческие и коммуникативные способности, мелкую моторику</p>

рук. Тренировать умение понимать и использовать символы, формировать представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачёркивания (на примере отсутствия у предмета некоторого свойства – не красный, не прямоугольный и др.).

Таблицы. Формировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи место фигуры в таблице.

Число 9. Цифра 9. Познакомить с цифрой 9, порядковым счётом до 9, формировать умение соотносить цифру 9 с количеством. Тренировать умение ориентироваться в пространстве относительно себя.

Число 0. Цифра 0. Формировать представление о числе ноль, познакомить с цифрой ноль, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1 – 9 с количеством.

Число 10. Запись числа 10. Формировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить её с десятью предметами. Тренировать умение сравнивать количество путём пересчёта и путём составления пар, соотносить цифры 1 – 9 с количеством, прямой и обратный счёт до 10, умение составлять числовой ряд.

Сравнение групп предметов. Знак « \Rightarrow » и « \neq ». Формировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путём составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и \neq ; познакомить со знаком « \Rightarrow » и « \neq ».

Сложение. Формировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака «+». Тренировать умение сравнивать предметы по свойствам.

Переместительное свойство сложения. Формировать представление о переместительном свойстве сложения. Закрепить представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака «+»; тренировать умение выполнять действие сложения, счётные умения в пределах 10.

Сложение. Формировать представления о соответствии между сложением предметов и сложением чисел. Формировать представления о взаимосвязи между частью и целым.

Вычитание. Формировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака «-». Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел. Формировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения. Закрепить символическое обозначение свойств предметов «большой» и «маленький». Тренировать навыки контроля и самоконтроля. Закрепить умение выполнять вычитание на основе предметных действий. Тренировать умение составлять и решать задачи по картинкам, умение ориентироваться в пространстве и пользоваться планом – картой. Тренировать

	<p>умение разбивать группы предметов на части по свойствам.</p> <p>Столько же, больше, меньше. Уточнить представление детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, формировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков «\Rightarrow» и «\neq» и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько.</p> <p>Знаки «$>$» и «$<$». Формировать представление о знаках «$>$» и «$<$», умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар.</p> <p>На сколько больше, на сколько меньше. Формировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?».</p> <p>На сколько длиннее (выше?). Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и формировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая.</p> <p>Измерение длины. Формировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки, о зависимости результата измерения длины от величины мерки. Тренировать умения измерять длину предметов с помощью мерки. Формировать представление о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой. Тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом.</p> <p>Объёмные и плоскостные фигуры. Формировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объёмные) фигуры и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры.</p> <p>Сравнение по объёму. Формировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объёму (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объёму, а какой меньше.</p> <p>Измерение объёма. Закрепить представление о непосредственном сравнении сосудов. Закрепить представления о непосредственном сравнении сосудов по объёму с помощью переливания. Формировать представления об измерении объёма сосудов с помощью мерки. Формировать представление о зависимости результата измерения объёма от величины мерки.</p>
<p>Познавательное развитие (в режимных моментах)</p>	<p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.</p> <p>Воспитывать культуру честного сотрудничества в играх - соревнованиях.</p> <p>Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p>

5.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной деятельности, направленно на решение задач речевого развития детей дошкольного возраста 5-6 лет и реализуется через: 1. *развитие речи*, 2. *приобщение к художественной литературе*.

Направление	Содержание
Развитие речи (занятие)	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Упражнять в образовании слов - антонимов.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове,</p>

	<p>ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы (целиком и по ролям). Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, на темы из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам и название картины. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе (в режимных моментах)</p>	<p>Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений).</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p>

Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Воспитывать чуткость к художественному слову.

Список литературы для чтения детям

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла...»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель - тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил - вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок; А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов - семь работников», обр. И. Карнаухова; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Что я видел», «Трое гуляк» пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты, жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр., М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин «Осенью»; С. Городецкий «Первый снег»; М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров «Оркестр»; Г. Сапгир «Считалки, скороговорки»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка»; П. Соловьева «День и ночь»; Н. Рубцов «Про зайца»; Э. Успенский «Страшная история», «Память»; А. Блок «На лугу»; С. Городецкий «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев «Весенние воды»; А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий «На реке».

Проза. А. Куприн «Слон»; М. Зощенко «Великие путешественники»; К. Коровин «Белка» (в сокр.); С. Алексеев «Первый ночной таран»; Н. Телешов «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев «Обрывок провода»;

Ю. Коваль «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; В. Даль «Старик-годовик»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; К. Ушинский «Слепая лошадь»; К. Драгунская «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов «Соль земли»; Г. Скребницкий «Всяк по - своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Литературные сказки. Х.-К. Андерсен «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Список для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким «Апрель»; П. Воронько «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин «Береза»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская «Добежали до вечера»; В. Орлов «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов «Про зайца»; И. Суриков «Зима»; П. Соловьева «Подснежник»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах. К. Аксаков «Лизочек»; А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов «У Слоноенка день рождения» (отрывки Л. Левин «Сундук»; С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьев; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок «На лугу» Н. Некрасов «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов «Дракон»; Л. Фадеева «Зеркало в витрине»; И. Токмакова «Мне грустно»; Д. Хармс «Веселый старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк «Медведко»; А. Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа

	<p>укрошал собачку»; М. Пришвин «Курица на столбах»; Ю. Коваль «Выстрел».</p> <p>Литературные сказки. А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы) Б. Поттер «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», М. Эме «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой.</p>
--	--

5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: изобразительной и конструктивно-модельной, связанной с развитием предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного); мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности.

Содержание образовательной деятельности, направленно на решение задач художественно – эстетического развития детей дошкольного возраста 5-6 лет и реализуется через: 1. *рисование*, 2. *лепку*; 3. *апликацию*.

Направление	Содержание
Рисование (занятие)	<p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.) («Цветные ладошки»).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой) («Цветные ладошки»).</p>

	<p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.</p> <p>В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и Полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, Полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
Лепка (занятие)	Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической

	<p>массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Совершенствовать освоение рельефной лепки (натюрморт, портрет), скульптурного способа («Цветные ладошки»).</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Показать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства) («Цветные ладошки»).</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
Аппликация (занятие)	<p>Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или</p>

	<p>декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания, способам накладной аппликации, несложного прорезного декора для изготовления ажурных изделий («Цветные ладошки»).</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. В дидактических играх с художественным содержанием учить составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания, различать цветовые контрасты и нюансы, размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков) («Цветные ладошки»).</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
<p>Приобщение к искусству (в режимных моментах)</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.</p> <p>Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.).</p> <p>Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом,</p>

	<p>театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
--	---

5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности, направленно на решение задач физического развития детей дошкольного возраста 5-6 лет и реализуется через *двигательную деятельность*.

<p>В режимных моментах</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Упражнять в построении в колонны, в ходьбе на носках и беге между предметами; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх. Закрепить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя. Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге, продолжительностью до 1 минуты, в беге и ходьбе в чередовании. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Учить перебрасывать мячи друг другу в шеренгах на расстоянии 2,5 метра одна от другой. Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, с перешагиванием через препятствия; в пролезании в обруч боком, не задевая его за край. Упражнять в беге на длинную дистанцию, на скорость. Упражнять в ходьбе боком приставным шагом по гимнастической скамейке. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Обучать повороту по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Развивать координацию движения и глазомер при метании в цель. Знакомить с игрой в бадминтон. Упражнять в ходьбе парами, в равновесии и прыжках. Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную</p>
----------------------------	---

дистанцию друг от друга. Обучать ходьбе по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Закреплять умение ловить мяч. Учить лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, меняя темп. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо, в корзину. Обучать прыжку в длину с места, с разбега; упражнять в прокатывании мяча головой. Упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Обучать метанию в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё. Обучать ходьбе по канату (шнуру) с мешочком на голове. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании (мешочков) в цель, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель. Обучать прыжкам с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Бережём своё здоровье.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в

	<p>здоровом образе жизни.</p> <p>Культурно - гигиенические навыки Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом, обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
--	--

6. Планируемые результаты освоения программы

6.1. Планируемые результаты в области «Социально - коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами: ложкой, ножом, вилкой.
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их назначение.
- Понимать значение сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

6.2. Планируемые результаты в области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
- Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом, с, около и пр.).
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схеме.
- Работать коллективно.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.
- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

- Различать и называть виды транспорта, иметь представления о видах транспорта до изобретения автомобиля.
- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; Привести пример предметов, которых раньше не было (телефон, телевизор), или вместо которых использовались другие предметы (плуг – трактор).

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.
- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон – растительность – труд людей).
- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).
- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.
- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.
- Иметь представления о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений).
- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные.
- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых «диких сородичей» домашних животных.
- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых из представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.
- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.
- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных растений.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).
- Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях.
- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей.
- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

6.3. Планируемые результаты в области «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Определять место звука в слове.
- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Иметь достаточно богатый словарный запас.
- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.
- Свяzano, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста
- Выучить небольшое стихотворение.
- Знать 2 – 3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки.
- Назвать жанр произведения.
- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.
- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6.4. Планируемые результаты в области «Художественно - эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации:

– Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.).

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

6.5. Планируемые результаты в области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье.
- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 метров, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать размах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеть школой мяча.
- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживать за лыжами.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

7. Психолого-педагогические условия реализации программы

7.1. Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	<ul style="list-style-type: none"> - встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком; - пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка). 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональный комфорт и положительный заряд на день; - развитие навыков вежливого общения; - вовлеченность родителей в образовательный процесс.
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> - провести зарядку весело и интересно; - способствовать сплочению детского сообщества. 	<ul style="list-style-type: none"> - положительный эмоциональный заряд; - сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать; - музыкальное и физическое развитие.
Дежурство	<ul style="list-style-type: none"> - позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге; - давать дежурным посильное задание, чтобы 	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности; - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным; - формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

	<p>они знали свои обязанности и, чтобы могли успешно с ними справиться;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. - способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить; - использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.). 	
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей быстро и правильно мыть руки; - приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний); - обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания); - понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни); - выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).
Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)	<ul style="list-style-type: none"> - создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом; - поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями; - воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами; - обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд; - использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения; - развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями; - воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

	счета, развитие речи и т. д.).	
Утренний круг	<ul style="list-style-type: none"> - планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.); - информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.); - проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.); - развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу; - детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой; - навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.); - равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные 	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение); - когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения; - регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность; - навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи; - развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу; - обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

	возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).	
Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)	<ul style="list-style-type: none"> - учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку; - развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу; - использовать образовательные возможности во время режимных моментов. 	<ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями; - развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной; - обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.); - организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения; - приобщать детей к культуре «дворовых игр» – учить их различным играм, в которые можно играть на улице; - способствовать сплочению детского сообщества; - при возможности, организовывать разновозрастное общение; - максимально использовать образовательные возможности прогулки. 	<ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья детей, профилактика утомления; - удовлетворение потребности в двигательной активности; - физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм; - сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками; - развитие игровых навыков; - развитие разновозрастного общения.
Подготовка ко сну, дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.); - учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке; - стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и 	<ul style="list-style-type: none"> - укрепление здоровья детей, профилактика утомления; - развитие навыков самообслуживания; - формирование интереса и потребности в регулярном чтении; - приобщение к художественной литературе.

	<p>потребность в регулярном чтении.</p>	
<p>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> - к пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату; - организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения); - провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно; - обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закалка. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть); - комфортный переход от сна к активной деятельности; - укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.
<p>Вечерний круг</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом; - обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.); - развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы; - детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой; - навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.). 	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности; - когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения; - регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность; - навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи; - развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду; - эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Уход детей домой	<ul style="list-style-type: none"> - попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады; - пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада. 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоциональный комфорт; - формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день; - приобщение родителей к образовательному процессу; - обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.
------------------	--	---

7.2. Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды. Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

8. Воспитательная работа с детьми

Цель - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Задачи:

- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств через формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно - нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.
- целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков;
- развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека;
- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Целевые ориентиры:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на

		основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачаткам художественно-эстетического вкуса.

Календарный план воспитательной работы

Мероприятия	Срок проведения
День окончания Второй мировой войны. Тематические беседы по группам.	Сентябрь
Всероссийская акция «Вместе всей семьёй»	Сентябрь
Праздничный концерт «День работника дошкольного образования»	Сентябрь
Праздник «День знаний»	Сентябрь
Международный день распространения грамотности. Развлечения по группам	Сентябрь
Посиделки «В гостях у сказки»	Сентябрь
Конкурс поделок из природного материала «Краски осени»	Сентябрь
Международный день пожилых людей. Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	Октябрь
Праздник осени	Октябрь
Конкурс детского творчества «Дорога глазами детей»	Октябрь
День матери в России. Мини - проект.	Ноябрь

Конкурс «Самая лучшая мама на свете». Конкурс поделок, изготовленных мамами воспитанников	Ноябрь
День словаря. Экскурсия в библиотеку	Ноябрь
День неизвестного солдата. Тематический день.	Декабрь
День героев Отечества. «Герои нашей страны» - информационная беседа.	Декабрь
День Конституции Российской Федерации. Всероссийская акция «Мы – граждане России»	Декабрь
Проект «Новогодняя игрушка» (выставка семейных поделок)	Декабрь
Новогодний утренник	Декабрь
Международный день инвалидов. Этические беседы с детьми: «Мир спасет доброта», «Уроки добра», «Спешите делать добро», «Это трудно, это сложно, но иначе - невозможно».	Декабрь
День добровольца (волонтера) в России. День добрых дел.	Декабрь
День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. Литературно - музыкальный досуг «Блокадный Ленинград»	Январь
Конкурс снежных построек «Зимние фантазии»	Январь
Конкурс «Кормушка для друга»	Февраль
День защитника отечества. Спортивный праздник «С физкультурой я дружу – в родной Армии служу!»	Февраль
Международный женский день. Утренник, посвященный 8 Марта	Март
Гулянье – развлечение «Широкая масленица»	Март
140 лет со дня рождения К. И. Чуковского. Конкурс чтецов «В гости к бабушке Корнею»	Март
Выставка детских рисунков «С физкультурой я дружу»	Март
День народных песен «Гуслица»	Апрель
День космонавтики. Познавательные викторины.	Апрель
Всемирный день Земли. Экологическое развлечение «День Матушки-Земли»	Апрель
День здоровья «Спорт нам поможет силы умножить»	Апрель
День Победы. Международная акция «Георгиевская ленточка»	Май
Международный день семьи. Конкурс рисунков на асфальте «Наша дружная семья»	Май

9. Методическое обеспечение программы

От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. – 4-е изд., и доп. - М., Мозаика-Синтез, 2017.

Детский сад по системе Монтессори. Методические рекомендации для педагогов. Под ред. Хилтунен, Москва, 2016.

Детский сад по системе Монтессори. Проект примерной основной образовательной программы дошкольного образования. Под ред. Хилтунен, Москва, 2015.

Социально-коммуникативное развитие

Абрамова Л. В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников в 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2017.

Веракса Н.Е. Социальная психология дошкольника. - М., Мозаика-Синтез, 2016.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольного учреждения. - М., Мозаика-Синтез, 2007.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2007.

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. СПб-Детство-Пресс, 1998

Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика - Синтез, 2016.

Чебан А.Я, Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольникам с народной культурой. М.- ТЦ Сфера, 2011.

Обучение дошкольников правилам дорожного движения

Авдеева Н.Н., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2005.

Беляевская Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. - Волгоград: Учитель, 2013.

Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М. Мозаика-Синтез, 2013.

Хабибуллина Е. Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011.

Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009.

Шипунова В. А. «Безопасность на дороге». - М.: «Карапуз».

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ: методические рекомендации по формированию безопасного поведения на улицах и дорогах у детей дошкольного возраста. - М.: Интелин, 2014.

Познавательное развитие

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-синтез, 2008.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий, методические рекомендации, дополнительный материал, 5-6 лет старшая группа - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016..

Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб, Детство-Пресс, 2011.

Формирование элементарных математических представлений.

Методические пособия

Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3/Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. – М.: Ювента, 2018.

Рабочие тетради

Петерсон Л. Г., Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 3-7 лет Часть 1-5/Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова - М.:БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017.

Наглядно - дидактические пособия

Петерсон Л. Г., Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 3-7 лет. Раздаточный материал.

Петерсон Л. Г., Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 3-7 лет. Демонстрационный материал.

Экологическое воспитание

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2017

Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома- М.: Мозаика-Синтез, 2011

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2005.

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2007.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017

Художественно-эстетическое развитие

Лыкова И.А Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М: «Карапуз-дидактика», 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. М.: "Карапуз-дидактика", 2010.

Лыкова И.А. Детский сад и семья. М: Карапуз, 2010.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествие в тапочках, валенках, лаптях, босиком, на ковре-самолете и в машине времени. М. Карапуз, 2010.

Комарова Т. С Изобразительная деятельность в детском саду, конспекты занятий 5-6 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2021

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование (5-6 лет). - М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2009.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий- М., 2005.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим – М.: Мозаика – Синтез, 2008

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2021.

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Фёдорова С. Ю. Примерные планы для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2017.

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2021

10. Условия реализации программы

В соответствии с недельно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в ОО, во всех возрастных группах созданы центры развития детей.

В группах дошкольного возраста созданы следующие центры развития детей:

<p>Центр строительства</p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
<p>Центр сюжетно-ролевой игры и театрализованной деятельности</p>	<p><u>Для игры в семью:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • Одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p><u>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк» <p><u>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей • Атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и

	<p>домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Маленькая ширма для настольного театра • Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки <p><u>Материалы</u></p> <p><u>Все для рисования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов • Альбомы для рисования • Бумага для акварели • Восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти все для лепки: • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p><u>Все для поделок и аппликации:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов)

	<ul style="list-style-type: none"> • Ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) • Музыкально-дидактические игры
Центр мелкой моторики	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра «Собери бусы» • Детская мозаика • Игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> – нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся – ввинчивающиеся – вкладыши
Центр конструирования	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Центр настольных игр	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки • Пазлы • Наборы кубиков с картинками • Лото

	<ul style="list-style-type: none"> • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • игры-головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • Весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • Измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • Набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы • Микроскоп

	<ul style="list-style-type: none"> • Набор магнитов • Наборы для экспериментирования • Весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • Наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • Иллюстрированные
Литературный центр	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Центр грамотности и письма	<p><u>Оборудование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Магнитная доска • Стол (1) • Стулья (2) • Открытый стеллаж для хранения материалов <p><u>Материалы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Плакат с алфавитом • Магнитная азбука • Кубики с буквами и слогами • Цветные и простые карандаши, фломастеры • Трафареты • Линейки • Бумага, конверты • Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка

Центр уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр физической активности	<p><u>Атрибуты для подвижных и малоподвижных игр</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Эмблемы, маски, оборудование (ленточки, султанчики). <p><u>Атрибуты для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Мешочки с крупой (бобы, горох, фасоль и т. д.) разных форм • Коврики и массажные дорожки с рельефами, «ребрами», резиновыми шипами, пуговицами и т. д. • Бросовый материал (шишки, яйца от киндер сюрпризов и т. д.) для захвата и перекладывания с места на место стопами и пальцами ног • Нестандартное оборудование, сделанное своими руками • Мячики – ежики • Эспандер (средний и старший возраст) <p><u>Атрибуты для игр и упражнений с прыжками</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Скакалки, обручи, шнуры, бруски. <p><u>Атрибуты для перешагивания, подъема и спуска</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Бруски деревянные <p><u>Атрибуты для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Кольцеброс • Мячи резиновые разных размеров • Мешочки с песком для метания (средние и старшие группы) • Корзины для игр с бросанием • Мишень для метания или дартс с мячиками на липучках (средний и старший возраст) • Кегли <p><u>Выносной материал (по возрасту детей)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Мячи резиновые • Мяч футбольный (средний и старший возраст) • Бадминтон (старший возраст) • Скакалки • Обручи • Бубны для проведения утренней гимнастики.

Приложение

**Календарно-тематическое планирование
Формирование основ безопасности**

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Правила безопасного поведения на улице	Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.	22.09.22г.	

2	О правильном питании и пользе витаминов	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.	20.10.22г.	
3	Дорожные знаки	Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	17.11.22г.	
4	Соблюдаем режим дня	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.	15.12.22г.	
5	Опасные ситуации дома	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.	19.01.23г.	
6	Врачебная помощь	Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека.	16.02.23 г.	
7	Как устроен мой организм	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Знакомить детей с возможностями здорового человека. Продолжать формировать потребность в здоровом образе жизни.	23.03.2023г.	

8.	Правила поведения при грозе	Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.	20.04.23 г.	
9.	Опасные ситуации дома	Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.	18.05.23 г.	

Конструктивно – модельная деятельность

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Грузовой транспорт	Учить детей сооружать различные конструкции в соответствии с их назначением. Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.	07.09.22 г.	
2.	Птицы	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу. Упражнять детей в работе с природными материалами.	14.09.22 г.	
3.	Детский сад	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».	21.09.22 г.	
4.	Корзинка	Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные поделки в технике оригами.	28.09.22 г.	
5.	Ковёр из листьев	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество	05.10.22 г.	
6.	Зайчик, медведь	Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба. Скреплять детали с помощью клея ПВА	12.10.22 г.	
7.	Сказочный домик	Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Развивать фантазию, воображение.	19.10.22 г.	
8.	Жучки, паучки, божьи коровки	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук. Развивать фантазию и творчество.	26.10.22 г.	

9.	Фургон, грузовик.	Учить заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.	02.11.22 г.	
10.	Мебель для моей семьи	Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Развивать мелкую моторику, творчество.	09.11.22 г.	
11.	Машина для своего груза	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	16.11.22 г.	
12.	Котёнок	Учить делать котенка из природного материала, соединять детали при помощи спички (очищенной от серы).	23.11.22 г.	
13.	Домик с окошком	Учить отражать в постройке свои представления о знакомых предметах; передавая в постройке основные детали. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.	07.12.22 г.	
14.	Пингвины	Учить конструировать пингвина по технике «Оригами». Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке.	14.12.22 г.	
15.	Зимующая птица	Учить делать птицу по образцу, развивать изобразительные способности в работе с природным материалом.	21.12.22 г.	
16.	Ёлочные игрушки	Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Закреплять умения правильно пользоваться материалами	28.12.22 г.	

		и оборудованием для работы.		
17.	Ёлочка	Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы. Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.	11.01.23 г.	
18.	Дворец Деда Мороза	Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в анализе из основных частей их функциональном назначении; аргументировать свои решения; развивать конструктивные навыки.	18.01.23 г.	
19.	Моделирование по схеме	Упражнять детей в конструировании по схемам; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений.	25.01.23 г.	
20.	Петушок - золотой гребешок	Учить детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона; путём вырезывания шаблона туловища петушка из листа, сложенного вдвое.	01.02.23 г.	
21.	Прокатим зайчика на санках	Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.	08.02.23 г.	
22.	Самолёт	Учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала.	15.02.23 г.	
23.	С мамой в театре	Упражнять в плоскостном моделировании. В совместном конструировании. Развивать самостоятельность, инициативу.	22.02.23 г.	
24.	Машины	Развивать конструкторское мышление, мелкую моторику рук.	01.03.23 г.	
25.	Цветы для мамы и бабушки	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.	15.03.23 г.	
26.	Вазочки для цветов	Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия.	22.03.23 г.	
27.	Мост пройдем и в лес попадем	Закреплять умение выполнять конструкцию из строительного материала; воспитывать аккуратность и самостоятельность.	29.03.23 г.	
28.	Скворец	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о птицах, развивать зрительно – двигательную координацию.	05.04.23 г.	

29.	Самолёт	Учить детей строить самолёт, используя в качестве образцов рисунки - чертежи; учить анализировать рисунки, определять тип самолёта (грузовой, пассажирский, военный, спортивный), выделять его основные части (кабину, фюзеляж, пропеллер, шасси и др.); выбирать чертёж, вносить изменения, дополнения, т.е. преобразовывать по своему.	12.04.23 г.	
30.	Декоративное панно	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	19.04.23 г.	
31.	Аэродром	Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	26.04.23 г.	
32.	Ёжик	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление.	03.05.23 г.	
33.	Кремль	Развивать игровые конструктивные навыки. Развивать умение работать коллективно.	10.05.23 г.	
34.	Мотылёк, рыбка, лодочка	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях	17.05.23 г.	
35.	Пчёлки	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.	24.05.23 г.	
36.	Зоопарк	Развивать игровые конструктивные навыки. Развивать умение работать коллективно.	31.05.23 г.	

Ознакомление с окружающим

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Предметы, облегчающие труд	Обогащать представления детей о мире предметов. Формировать	01.09.22 г.	

	человека в быту		представления о предметах, облегчающих труд человека в быту, (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.) и их назначении. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).		
2.	Превращения. превращения.	Схема	Формировать действия превращения на основе практических действий. Учить осваивать схему превращения. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.	08.09.22 г.	
3.	Учитесь жалеть и беречь		Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Конкретизировать знания детей о растениях участка детского сада. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Продолжать знакомить с комнатными растениями. Знакомить с особенностями строения: наличие корня, стебля, листьев, иногда цветов, взаимосвязью строения растения и условиями жизни («Юный эколог»). Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.	15.09.22 г.	
4.	Золушка.		Формировать представления об агрегатных состояниях воды, об испарении жидкостей. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.	29.09.22 г.	

5.	В гостях у художника	Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, артистов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Расширять представления детей о профессиях, об общественной значимости труда.	06.10.22 г.	
6.	Домашние питомцы	Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека и их пользе человеку. Расширять и систематизировать знания об обитателях уголка природы. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Воспитывать желание заботиться о домашних питомцах.	13.10.22 г.	
7.	Путешествие колоска	Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях поля. Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растение по характерным его признакам (строение колоска, строение, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготавливали раньше.	27.10.22 г.	
8.	Россия - огромная страна	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Приобщать к народным традициям, знакомить с народными играми, православными праздниками. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.	03.11.22 г.	
9.	Лёд - вода - пар.	Формировать представления об агрегатных состояниях воды. Развивать представления о сериационном изменении воды. Формировать представления об отличительных признаках объектов и явлений.	10.11.22 г.	
10.	Жизнь диких зверей	Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в	24.11.22 г.	

		осенние листья, медведи зимуют в берлоге).		
11.	Песня колокольчика	Обогащать представления детей о мире предметов. Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Закреплять знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Формировать элементарные представления об истории колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	01.12.22 г.	
12.	Свойства веществ.	Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный, жидкий - твердый и др.). Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.	08.12.22 г.	
13.	Моя семья	Продолжать формировать интерес семье, членам семьи. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.	22.12.22 г.	
14.	Зимушка - зима	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.	29.12.22 г.	
15.	Строение веществ.	Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Расширять представления о строении знакомых веществ. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади,	12.01.23 г.	

		направо, налево, под, над, посередине, сбоку).		
16.	Что предмет расскажет о себе	Обогащать представления детей о мире предметов. Побуждать детей выделять особенности предмета (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	26.01.23 г.	
17.	Живая и неживая природа	Научить детей отличать живые объекты от искусственных, созданных человеком, объекты живой природы от объектов неживой природы. Формировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой (человек часть природы). Познакомить с основными природными компонентами и их связями.	02.02.23 г.	
18.	Воздух и его свойства.	Формировать представления о воздухе и его свойствах. Формировать представления о значении воздуха для практических целей человека. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.	09.02.23 г.	
19.	Российская Армия	Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Формировать представления о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.	02.03.23 г.	
20.	Признаки весны	Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «тайга», «пруд», «озеро», «река», «море», «степь» («Юный эколог»).	09.03.23 г.	
21.	Что изменилось?	Формировать представления о возможности изменений внешних признаков объектов. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Формировать желание действовать с разнообразными	16.03.23 г.	

		дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).		
22.	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по их признакам. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.	30.03.23 г.	
23.	Клуб знатоков леса	Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлении животных и растений к условиям жизни. Формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно-следственные связи. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	06.04.23 г.	
24.	Двор детского сада (проект).	Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.	13.04.23 г.	
25.	Мои друзья	Продолжать формировать первичные представления о дружбе. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним.	27.04.23 г.	
26.	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Расширять и	04.05.23 г.	

		обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.		
27.	Для чего животным хвосты?	Дать детям представление о приспособленности строения животных к среде обитания (на примере хвоста), о значении отдельных органов для взаимодействия с внешней средой; учить слушать чтение книги познавательного содержания, инсценировать ее, делать выводы, строить умозаключения	11.05 23 г.	

Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Повторение	Повторить порядковый счёт до 8; числа и цифры 1-8; актуализировать умение соотносить цифру с количеством предметов, умение составлять числовой ряд. Повторить формы геометрических фигур, способ сравнения предметов по длине путём наложения (приложения). Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества.	06.09.22 г.	
2.	Повторение	Повторить количественный и порядковый счёт до 8 и обратно, числа и цифры 1-8, закрепить представления о числовом ряде, умение сравнивать числа, соотносить цифру с количеством предметов. Повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закрепить умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи. Тренировать мыслительные операции – анализ, сравнение, обобщение. Развивать внимание детей, их память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, самостоятельность, мелкую моторику рук.	13.09.22 г.	
3.	Свойства предметов и символы	Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные ограничения «вверху» - «внизу», «слева» - «справа», свойства предметов – форма, цвет, размер. Уточнить представление о цифре	20.09.22 г.	

		как знаке, обозначающем число (количество предметов). Сформировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов), опыт придумывания и использования таких обозначений. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, уточнить известные способы действий в ситуации затруднения. Тренировать мыслительные операции – логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.		
4.	Свойства предметов и символы	Тренировать умение понимать и использовать символы, сформировать представление о том, как обозначать отрицание «не» с помощью зачёркивания (на примере отсутствия у предмета некоторого свойства – не красный, не прямоугольник и др.). Повторить счёт до 8, форму плоских геометрических фигур, пространственные ограничения «вверху» - «внизу», «слева» - «справа». Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику. Тренировать мыслительные операции – логическое мышление, инициативность, творческие способности, мелкую моторику рук.	27.09.22 г.	
5.	Таблицы	Формировать представление о таблице, строке и столбце, первичный опыт определения и выражения в речи место фигуры в таблице. Тренировать счётные умения, умение определять и называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными отношениями «вверху» - «внизу», «слева» - «справа». Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции – логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности.	04.10.22 г.	

6.	Число 9. Цифра 9.	Познакомить с цифрой 9, порядковым счётом до 9, формировать умение соотносить цифру 9 с количеством. Тренировать умение ориентироваться в пространстве относительно себя, умение сравнивать численность двух групп предметов путём пересчёта и составления пар, различать изученные геометрические фигуры. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции – логическое мышление, инициативность, творческие и коммуникативные способности, абстрагирование.	11.10.22 г.	
7.	Число 0. Цифра 0.	Формировать представление о числе ноль, познакомить с цифрой ноль, умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов. Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1 – 9 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать внимание, память, речь, воображение.	18.10.22 г.	
8.	Число 10. Запись числа 10.	Формировать умение считать до 10, различать запись числа 10 и соотносить её с десятью предметами. Тренировать умение сравнивать количество путём пересчёта и путём составления пар, соотносить цифры 1 – 9 с количеством, прямой и обратный счёт до 10, умение составлять числовой ряд. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать внимание, память, речь, фантазию, воображение.	25.10.22 г.	

9.	Сравнение групп предметов. Знак =.	Формировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путём составления идентичных пар, познакомить со знаком =. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по длине путём наложения и приложения, закрепить счёт до 10, умение соотносить запись чисел с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию.	01.11.22 г.	
10.	Сравнение групп предметов. Знак = и «≠».	Формировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путём составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и ≠; познакомить со знаком «≠». Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по высоте, закрепить счёт в пределах 10. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, мелкую моторику рук.	08.11.22 г.	
11.	Сложение.	Формировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака «+». Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое мышление, самостоятельность, мелкую моторику рук.	15.11.22 г.	

12.	Переместительное свойство сложения.	Формировать представление о переместительном свойстве сложения. Закрепить представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака «+»; тренировать умение выполнять действие сложения, счётные умения в пределах 10. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	22.11.22 г.	
13.	Сложение.	Формировать представления о соответствии между сложением предметов и сложением чисел. Закрепить представления о смысле сложения групп предметов, записи сложения с помощью знака «+», взаимосвязи между частью и целым. Тренировать умение выполнять действие сложения, счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	29.11.22 г.	
14.	Вычитание.	Формировать представление о вычитании как об удалении части из целого, о записи вычитания с помощью знака «-». Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать	06.12.22 г.	

		логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
15.	Вычитание.	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел. Формировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения. Закрепить представление о числовом ряде, счёт до 10, символическое обозначение свойств предметов «большой» и «маленький». Тренировать счётные умения, навыки контроля и самоконтроля. Закрепить умение выполнять вычитание на основе предметных действий. Тренировать умение называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам.	13.12.22 г.	
16.	Вычитание.	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания групп предметов и чисел. Формировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решения. Сформировать представления о взаимосвязи между частью и целым. Тренировать умение составлять и решать задачи по картинкам, умение ориентироваться в пространстве и пользоваться планом – картой. Тренировать навыки счёта в пределах 10. Закрепить умение распознавать и называть цвет предметов и форму геометрических фигур. Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	20.12.22 г.	
17.	Сложение и вычитание.	Закрепить представления о сложении и вычитании, о взаимосвязи между ними, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков «+» и «-»; сформировать представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием. Тренировать умение называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1 – 10, порядковый счёт в пределах 10, умение составлять числовой ряд. Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие	27.12.22 г.	

		способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
18.	Сложение и вычитание.	Закрепить представления о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков «+» и «-». Тренировать умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам. Тренировать умение называть свойства предметов, умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам, закрепить знание записи чисел 1 – 10, порядковый счёт в пределах 10, умение составлять числовой ряд. Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	10.01.23 г.	
19.	Столько же, больше, меньше.	Уточнить представление детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, формировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков «=» и «≠» и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько. Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между целым и частью, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-». Тренировать счётные умения. Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между целым и частью, умение записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-». Тренировать мыслительные операции – анализ, внимание, память, речь, воображение, логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	17.01.23 г.	
20.	Знаки «>» и «<».	Формировать представление о знаках «>» и «<», умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар. Закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько. Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Тренировать	24.01.23 г.	

		<p>умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинкам, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-»; тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>		
21.	<p>На сколько больше? На сколько меньше?</p>	<p>Формировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого?». Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между целым и частью, тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.</p>	31.01.23 г.	
22.	<p>На сколько длиннее (выше)?</p>	<p>Уточнить представления о сравнении по длине (высоте) и формировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая. Закрепить представления детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля,</p>	07.02.23 г.	

		закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
23.	Измерение длины.	Формировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, о взаимосвязи между ними. Тренировать счётные умения. Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	14.02.23 г.	
24.	Измерение длины.	Закрепить умения измерять длину предметов с помощью мерки, сформировать представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Закреплять представления детей о числовом ряде, сложении и вычитании групп предметов и чисел, умение составлять и решать задачи по картинкам. Тренировать счётные умения. Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	21.02.23 г.	
25.	Измерение длины.	Формировать представление о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой.	28.02.23 г.	

		Тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом. Закрепить представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки, о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков «>» и «<». Тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
26.	Сравнение по объёму.	Формировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объёму (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объёму, а какой меньше. Закрепить непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание. Тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	07.03.23 г.	
27.	Измерение объёма.	. Закрепить представления о непосредственном сравнении сосудов по объёму с помощью переливания. Формировать представления об измерении объёма сосудов с помощью мерки. Закрепить пространственные ограничения - «между», «слева» - «справа», смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и	14.03.23 г.	

		вычитание. Тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
28.	Измерение объёма.	Закрепить представления о сравнении по объёму с помощью измерения. Формировать представления об измерении объёма сосудов с помощью мерки, о зависимости результата измерения объёма от величины мерки. Закрепить представления о сравнении чисел. Тренировать счётные умения. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	21.03.23 г.	
29.	Повторение.	Работа с использованием тетрадей для закрепления материала, пройденного на предыдущих занятиях. Закрепить представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп предметов путём составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков = и \neq . Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднений под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля. Закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и	28.03.23 г.	

		вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
30.	Повторение.	Работа с использованием тетрадей для закрепления материала, пройденного на предыдущих занятиях. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий, тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков «+» и «-». Тренировать умение составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднений под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля. Закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	04.04.23 г.	
31.	Повторение.	Формировать представление о том, что сравнивать по длине можно только тогда, когда измерения ведутся одинаковой меркой. Тренировать умение измерять длину предметов с помощью мерки, пользуясь алгоритмом. Закрепить представления о зависимости результата измерения длины от величины мерки, о числовом ряде, сравнении чисел с помощью знаков «>» и «<». Тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	11.04.23 г.	
32.	Повторение.	Закрепить представление о знаках «>» и «<», умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов	18.04.23 г.	

		с помощью составления пар. Закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько. Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинкам, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-»; тренировать счётные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
33.	Повторение.	Закрепить представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объёмные) фигуры и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры. Повторить названия изученных геометрических фигур, умение распознавать и называть их, закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и использовать знаки «>» и «<», = для фиксации результатов сравнения. Тренировать счётные умения, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	25.04.23 г.	
34.	Повторение.	Закрепить представления о сравнении по объёму с помощью	02.05.23 г.	

		измерения. Формировать представления об измерении объёма сосудов с помощью мерки, о зависимости результата измерения объёма от величины мерки. Закрепить представления о сравнении чисел. Тренировать счётные умения. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя на основе рефлексивного метода, опыт самоконтроля, закрепить способ действий «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля и мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение, абстрагирование, классификацию. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность.		
35.	Повторение	Продолжать формировать представление о знаках «>» и «<», умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар. Закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько. Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинкам, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-»; тренировать счётные умения. Развивать логическое и вариативное мышление, самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.	16.05.23	
36.	Повторение	Продолжать формировать представление о знаках «>» и «<», умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар. Закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько. Закрепить представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Тренировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание по картинкам, записывать сложение и вычитание групп предметов и чисел с помощью знаков «+» и «-»; тренировать счётные умения. Развивать логическое и вариативное мышление,	23.05.23	

		самостоятельность, творческие способности, коммуникативные качества, мелкую моторику рук.		
--	--	---	--	--

Развитие речи

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Мы воспитанники старшей группы	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Развивать монологическую форму речи; учить составлять последовательное описание по памяти групповой комнаты, развивать умение подбирать глаголы и прилагательные для описания помещений. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.	02.09.22 г.	
2.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з- с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	05.09.22 г.	
3.	Веселые рассказы Н.Носова	Вызвать интерес к произведениям писателя, помочь запомнить их, чтобы не путать с произведениями других авторов; воспитывать чуткость к худ. слову.	09.09.22 г.	
4.	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращ.)	12.09.22 г.	
5.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц –хвастун» (в обр. О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	16.09.22 г.	
6.	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	19.09.22 г.	
7.	Пересказ сказки «заяц-хвастун»	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. Помочь детям составить план пересказ сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	23.09.22 г.	
8.	Лексические упражнения. Чтение	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные;	26.09.22 г.	

	стихотворения С. Маршака «Пудель»	познакомить с произведением-перевертышем. Учить внимательно и заинтересованно слушать стихотворение. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.		
9.	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом. Развивать умение составлять подробный рассказ.	30.09.22г.	
10.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закрепить правильное произношение звуков с- ц; учить детей дифференцировать звуки, различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	03.10.22 г.	
11.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказа по ней.	Закрепить навык целенаправленного рассматривания картины, учить логично, последовательно строить описание по схеме. Помогать, детям правильно употреблять существительные множественного числа.	07.10.22 г.	
12.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему: «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	10.10.22 г.	
13.	Рассматривание и составление рассказа по картине «Ежи»	Закрепить навык целенаправленного рассматривания картины, учить логично, последовательно строить описание по схеме. Уточнить представления о диких животных. Помогать, детям правильно употреблять существительные множественного числа.	14.10.22 г.	
14.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	17.10.22 г.	
15.	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный», помочь понять ее смысл. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки.	21.10.22 г.	
16.	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	24.10.22 г.	
17.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.	28.10.22 г.	

18.	Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы – матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	31.10.2022 г.	
19.	Учимся быть вежливыми. Заучивания стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	07.11.22 г.	
20.	Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш	Упражнять детей в отчётливом произношении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух; упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж – ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	11.11.22 г.	
21.	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга»(в обр. Д.Нагишкина; в сокр.)	14.11.22 г.	
22.	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	18.11.22 г.	
23.	Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	21.11.22 г.	
24.	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	25. 11.22 г.	
25.	Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	28.11.22 г.	
26.	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	02.12.22 г.	
27.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.		05.12.22 г.	
28.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее. Учить передавать худ. текст связно и выразительно. Привлечь внимание к громкости и четкости произнесения слов.	09.12.22 г.	
29.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения. Пополнять	12.12.22 г.	

	Дидактическая игра «Закончи предложение»	литературный багаж рассказами . Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы.		
30.	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок»	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).	16.12.22 г.	
31.	Пересказ рассказов Г. Снегирева «Про пингвинов»	Пополнять литературный багаж рассказами . Учить внимательно и заинтересованно слушать рассказы. Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору). Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие рассказы.	19.12.22 г.	
32.	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	23.12.22 г.	
33.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з –ж.	26.12.22 г.	
34.	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили ёлку...»	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	30.12.22 г.	
35.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	09.01.23 г.	
36.	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе».	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	13.01.23 г.	
37.	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности стихотворений. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи.	16.01.23 г.	
38.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	20.01.23 г.	

	это?».			
39.	Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» чтение стихотворений о зиме.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство». Помочь детям почувствовать красоту и лиричность стихотворения, запомнить его, выразительно читать. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков.	23.01.23 г.	
40.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов –антонимов.	27.01.23 г.	
41.	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Пополнять литературный багаж сказками. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.	30.01.2023 г.	
42.	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	03.02.23 г.	
43.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч –щ.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	06.02.23 г.	
44.	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение читать стихотворение по ролям. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям.	10.02.23 г.	
45.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	13.02.23 г.	
46.	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Учить составлять описательные рассказ придерживаясь плана. Составлять описательный рассказ последовательно развивающимся действием. Развивать артикуляционный аппарат.	17.02.23 г.	
47.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. Учить детей решать спорные вопросы и	20.02.23 г.	

		улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.		
48.	Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующие слова.	27.02.23 г.	
49.	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками, с последовательно развивающимися действиями. Учить составлять простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.	03.03.23 г.	
50.	Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б.Шергина «Рифмы» и стихотворением Э.Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	06.03.23 г.	
51.	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям, составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	10.03.23 г.	
52.	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе отношение к старшим. Развивать умение поддерживать беседу. Обогащать речь детей прилагательными. Развивать диалогическую и повествовательную речь.	13.03.23 г.	
53.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба –бах»	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба –бах» (пер. М.Боровицкой). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	17.03.23 г.	
54.	Чтение сказки «Сивка - бурка»	Помочь детям, вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – бурка» (обр. М. Булатова). Продолжать пополнять литературный багаж сказками.	23.03.23 г.	
55.	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с произведением К. Паустовского «Кот-ворюга». Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.	24.03.23г.	
56.	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	27.03.23 г.	
57.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай	Продолжать приобщать детей к поэзии. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты,	31.03.23 г.	

	слово»	сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.		
58.	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать.	03.04.23 г.	
59.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л –р.	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	07.04.23 г.	
60.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик». Пополнять литературный багаж сказками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги.	10.04.23 г.	
61.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям, составлять рассказы на темы из личного опыта. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, на темы из личного опыта, придумывать свои концовки.	14.04.23 г.	
62.	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	17.04.23 г.	
63.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	21.04.23 г.	
64.	Заучивание стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Воспитывать любовь к родному краю.	24.04.23 г.	
65.	Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Продолжать учить детей составлять творческие рассказы, развивать воображение дошкольников.	28.04.23 г.	
66.	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	Проверить знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить со сказкой «Финист -Ясный сокол». Продолжать пополнять литературный багаж сказками.	05.05.23 г.	
67.	Рассказывание на тему «Забавные	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы	12.05.23 г.	

	истории из моей жизни»	на темы из личного опыта.		
68.	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»	Учить детей воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; подбирать синонимы к глаголам.	15.05.23 г.	
69.	Литературная викторина «Наши любимые книги»	Закрепить знания детей о прочитанных в учебном году литературных произведениях, представления о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения; формировать образность речи детей.	19.05.23 г.	
70.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Закреплять умения детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	22.05.23 г.	
71.	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору педагога)	26.05.23 г.	
72.	Повторение пройденного материала	Работа по закреплению пройденного материала (по выбору педагога)	29.05.23 г.	

Рисование

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Весёлое лето	Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека.	06.09.22 г.	
2.	Лиса-кумушка и лисонька-голубушка	Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Создание парных иллюстраций к разным сказкам; создание контрастных по характеру образу героев, создать условия для поиска средств выразительности.	13.09.22 г.	
3.	Дети делают зарядку	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, изменяя положение рук во время упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображения	20.09.22 г.	

		цветными карандашами.		
4.	Добрый доктор Айболит	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая формы, пропорции. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками. Развивать чувство формы и цвета.	27.09.22 г.	
5.	Осенние листья	Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Учить детей рисовать осенние листья с натуры, передавая характерные формы и окраску. Совершенствовать изобразительные техники. Воспитывать заботливое отношение к природе.	04.10.22 г.	
6	Любимое животное	Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании. Воспитывать бережное отношение к животным.	11.10.22 г.	
7.	Загадки с грядки	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках, самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке	18.10.22 г.	
8.	Пшеничный колосок	Обучить детей нетрадиционному способу рисования пшеничного колоса с помощью ворса кисти. Совершенствовать общую и мелкую моторику.	25.10.22 г.	
9.	Портрет моей семьи	Учить рисовать портрет нескольких близких людей; инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера близкого человека, продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	01.11.22 г.	
10.	Деревья нашего города	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны; совершенствовать	08.11.22 г.	

		изобразительные умения.		
11.	Москва – столица нашей страны.	Учить рисовать главное здание нашей страны; закреплять знания детей об особенностях архитектуры Кремля; воспитывать любовь к нашей столице.	15.11.22 г.	
12	Наша группа	Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Создать условия для отражения в рисунке впечатлений о жизни детей в своей группе; учить рисовать цветными карандашами простые сюжеты, передавая взаимоотношения детей; развивать чувство композиции.	22.11.22 г.	
13.	Белая берёза под моим окном	Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения; совершенствовать технические умения (рисовать широкие линии всем ворсом кисти, а тонкие линии - кончиком кисти); развивать чувство цвета.	29.11.22 г.	
14.	Белые медведи	Учить изображать белых медведей, передавая характерные особенности внешнего вида; развивать чувство цвета, творчества, развивать мелкую моторику.	06.12.22 г.	
15.	Птицы на ветках	Продолжать учить детей рисовать птиц, используя трафарет. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений. Совершенствовать технику изображения.	13.12.22 г.	
16.	Волшебные снежинки	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях; использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии и формы. Развивать чувство цвета и композиции.	20.12.22 г.	
17.	Еловые веточки	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности её строения, окраски; развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к народному искусству. Развивать чувство формы и цвета.	27.12.22 г.	
18.	Весёлый клоун	Учить рисовать фигуру человека в движении. Вызвать интерес к	10.01.23 г.	

		поиску и передаче графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.		
19.	Нарядные лошадки	Знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать детям создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес к народному искусству.	17.01.23 г.	
20.	Домики трёх поросят	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавая характерные особенности предмета, использовать разные технические средства; развивать эстетическое восприятие, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.	24.01.23 г.	
21.	Я рисую море	Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования. Развивать воображение, чувство композиции.	31.01.23 г.	
22.	Чудесные превращения кляксы	Создать условия для свободного экспериментирования. Показать новые способы получения абстрактных изображений (кляксы). Развивать творческое воображение.	07.02.23 г.	
23.	Папин портрет	Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать характерные особенности внешнего вида. Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно. Продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	14.02.23 г.	

24.	Фантастические цветы.	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приёмы декорирования лепестков. Развивать творческое воображение, чувство цвета.	21.02.23 г.	
25.	Декоративное рисование «Золотая хохлома»	Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Продолжать знакомить детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи. Воспитывать эстетическое отношение к предметам искусства.	07.03.23 г.	
26.	Декоративная роспись по мотивам городецкой росписи	Учить составлять узоры по мотивам городецкой,	14.03.23 г.	
27.	Солнышко, нарядись!	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики. Учить умело пользоваться кистью. Развивать творческое воображение.	21.03.23 г.	
28.	Весеннее небо	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развивать творческое воображение, композиционные умения.	28.03.23 г.	
29.	Планета Земля	Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов. Формировать умение строить композицию рисунка.	04.04.23 г.	
30.	Роспись петуха	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента. Развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие, творчество и фантазию.	11.04.23 г.	
31.	Декоративное оформление писанки	Продолжать знакомить детей с искусством декоративной росписи на поверхности яйца. Развивать художественное восприятие, чувство гармонии и ритма. Воспитывать интерес к народной культуре.	18.04.23 г.	
32.	Ели большие и маленькие	Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.). Развивать	25.04.23 г.	

		цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением. Совершенствовать технику изображения.		
33.	Салют над городом	Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Совершенствовать технику изображения.	02.05.23 г.	
34.	Зелёный май	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета; развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность и инициативность.	16.05.23 г.	
35.	Превращение камешков	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать воображение. Продолжать развивать изобразительное творчество; продолжать учить выразительно, передавать в рисунке образ животного. Закрепить технические навыки и умения в рисовании.	23.05.23 г.	
36.	Радуга-дуга	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивом природном явлении. Вызвать интерес к изображению радуги, дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета.	31.05.22 г.	

Лепка

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Весёлые человечки	Продолжить знакомить детей с особенностями лепки из пластилина; учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека в движении; развивать творчество и инициативу.	09.09.22 г.	
2.	Спортивные развлечения	Учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека, создавать выразительные образы.	23.09.22 г.	

3.	Косматый мишка	Продолжать учить использовать разнообразные приёмы лепки. Учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы стекой.	07.10.22 г.	
4.	Крямнямчики	Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать творчество детей; вызвать интерес к лепки из соленого теста; активизировать приемы декорирования лепных образцов..	21.10.22 г.	
5.	Наш пруд	Освоение скульптурного способа лепки. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали, пользуясь стекой; развивать чувство формы и пропорции.	11.11.22 г.	
6.	Собака со щенком	Учить составлять несложную композицию из однородных объектов, различающихся по величине; показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	25.11.22 г.	
7.	Пингвины на айсберге	Продолжать учить использовать разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов. Развивать творческое воображение.	09.12.22 г.	
8.	Звонкие колокольчики	Учить создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику – учить лепить колокольчик из шара. Развивать чувство формы и пропорции.	23.12.22 г.	
9.	Зимние забавы	Учить детей создавать коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	13.01.23 г.	
10.	Лошадки	Уточнить представление детей о дымковской игрушке. Совершенствовать освоение скульптурного способа лепки. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.	27.01.23 г.	
11.	Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет	Знакомство с новым приемом рельефной лепки – цветовой растяжкой (вода, небо); колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности.	10.02.23 г.	
12.	Пограничник с собакой	Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции	03.03.23 г.	

		предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.		
13.	Солнышко, покажись	Развивать творчество детей; учить создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение технички рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции.	17.03.23 г.	
14.	Лепка рельефная	Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой. Обеспечить условия для свободного выбора содержания и техники . Развивать творчество детей.	31.03.23 г.	
15.	Пернатые, мохнатые, колючие	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных; совершенствовать технику скульптурной лепки.	14.04.23 г.	
16.	Весенний ковёр	Продолжить знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения. Развивать мелкую моторику.	28.04.23 г.	
17.	Мы на луг ходили, мы лужок лепили	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски. Продолжать формировать умение передавать характерные движения насекомых, создавать выразительные образы.	12.05.23 г.	
18.	Пернатые, мохнатые, колючие	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных; совершенствовать технику скульптурной лепки.	26.05.23 г.	

Аппликация

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			План	Факт
1.	Весёлые портреты	Продолжать учить создавать предметные изображения по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво, располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего	02.09.22 г.	

		пропорциям изображаемых портретов).		
2.	Жила-была конфета	Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов. Развивать умение составлять узоры из геометрических элементов на листах бумаги.	16.09.22 г.	
3.	Листочки на окошке	Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных листочков для интерьера группы. Формировать композиционные умения и чувство цвета.	30.09.22 г.	
4.	Осенний натюрморт	Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать овощи на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).	14.10.22 г.	
5.	Наш город	Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.	28.10.22 г.	
6.	Снеговика в шапочках и шарфиках	Учить создавать выразительный образ снеговика, точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции.	18.11.22 г.	
7.	Сказочные птицы	Закрепить умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображения. Развивать умение изображать птиц по замыслу детей и по мотивам народного искусства.	02.12.22 г.	
8.	Ёлочки - красавицы	Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции . Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.	16.12.22 г.	
9.	Заснеженный дом	При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания. Расширить спектр технических приёмов обрывной аппликации. Развивать чувство формы и композиции.	30.12.22 г.	
10.	По морям, по волнам...	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приёмы силуэтной и рельефной аппликации. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата,	20.01.23 г.	

		соответствующего пропорциям изображаемых предметов).		
11.	Галстук для папы	Показать способы изготовления галстуков из цветной бумаги. Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.	03.02.23 г.	
12.	Салфетка под конфетницу	Продолжать знакомить детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором («бумажным фольклором»). Учить создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам. Развивать чувство композиции и цвета.	17.02.23 г.	
13.	Солнышко, улыбнись	Вызвать у детей интерес к созданию солярных образов в технике аппликации. Учить детей вырезать солнышко из квадратов, сложенных дважды по диагонали. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	10.03.23 г.	
14.	Весенний букет	Учить детей вырезать цветы и листья из бумажных квадратов, сложенных пополам. Развивать чувство цвета и композиции. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.	24.03.2023 г.	
15.	Наш аквариум	Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов. Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из прямоугольников и квадратов, путём закругления углов.	07.04.23 г.	
16.	Открытка ко Дню Победы	Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества	21.04.23 г.	
17.	Цветы луговые	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов. Обогащать аппликативную технику. Развивать пространственное мышление и воображение.	05.05.23 г.	
18.	Цветы луговые	Продолжать учить детей вырезать розетковые цветы из бумажных квадратов. Развивать пространственное мышление и воображение.	19.05.23 г.	