



**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Родничок»  
г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области  
(МАДОУ д/с № 8 «Родничок» г. Грязи)**

РАССМОТРЕНА  
педагогическим советом  
(протокол от 29.08.2022 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МАДОУ д/с № 8  
«Родничок» г. Грязи  
(от 29.08.2022 г. № 232 – О)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
для детей дошкольного возраста 3-4 лет  
группы общеразвивающей направленности  
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатели: Разводова Л. Ю.

г. Грязи

## Содержание

№ п/п	Раздел	Страница
<b>1.</b>	Пояснительная записка	3
<b>2.</b>	Возрастные особенности	4
<b>3.</b>	Режим дня	7
<b>4.</b>	Расписание образовательной деятельности	8
<b>5.</b>	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	8
<b>5.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
<b>5.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	11
<b>5.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	15
<b>5.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
<b>5.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	20
<b>6.</b>	Планируемые результаты освоения Программы	22
<b>6.1.</b>	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
<b>6.2.</b>	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
<b>6.3.</b>	Образовательная область «Речевое развитие»	24
<b>6.4.</b>	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
<b>6.5.</b>	Образовательная область «Физическое развитие»	25
<b>7.</b>	Психолого-педагогические условия реализации программы	25
<b>8.</b>	Воспитательная работа с детьми	33
<b>9.</b>	Методическое обеспечение Программы	34
<b>10.</b>	Условия реализации Программы	35
<b>11.</b>	Приложения	37

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее - Программа) разработана для детей дошкольного возраста 3 - 4 лет на основе «Основной общеобразовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 «Родничок» г. Грязи Грязинского муниципального района Липецкой области» (далее ДОО). Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель Программы - создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей предметно-пространственной образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание пяти образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие», включая цели и задачи изучения каждой образовательной области, планируемые результаты освоения программы, календарно-тематическое планирование. Учебный материал распределён в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком ДОО. Календарно-тематическое планирование разработано на учебный год, содержит информацию о темах, сроках изучения тем в соответствии с календарём текущего года.

Образовательная деятельность запланирована в соответствии с возрастными особенностями детей, что способствует их гармоничному развитию и составляет не более 15 минут. На первой неделе января организовываются недельные каникулы. В дни каникул проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии.

## 2. Возрастные особенности

### *Дошкольный возраст 3 - 4 года*

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками.

Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему еще недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

### *Социальная ситуация развития*

Изменяется место ребенка в системе отношений (уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребенок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

### *Мышление*

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить, результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к 4 годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

### *Речь*

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно растёт словарный запас ребенка.

Развивается грамматический строй речи. Детями усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

### *Восприятие*

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

### *Память*

У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребенок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребенка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

### *Внимание*

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

### *Воображение*

На четвертом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

### *Эмоциональная сфера*

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

### *Развитие мотивационной сферы*

Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности.

Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются, соответственно, и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важен интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

### *Развитие самосознания*

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок он научается действовать человеческими способами, у него складывается определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний – тенденция прогрессивная. Но с другой, при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка – дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

### *Отношение со взрослыми*

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал с взрослым. Возможны два варианта:

а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;

б) если взрослый стремиться добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

### *Отношения со сверстниками*

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

### *Игровая деятельность*

Она оказывает значительное влияние на развитие ребенка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом.

В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщенной форме, в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребенок, выбирая и исполняя определенную роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата - и образцы его действий. Но, хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребенка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребенка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно - потребностная сфера ребенка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребенка.

Дошкольник осваивает и изобразительную деятельность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность.

Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

### 3. Режим дня

<i>Режимный момент</i>	<i>Время</i>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Утренний круг	8.40-9.00
Организованная деятельность, занятия со специалистами, кружки <sup>1</sup>	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 -12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20- 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурнооздоровительные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой	18.20-19.00

Суммарный объем двигательной активности не менее 1 часа в день.

#### 4. Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	9.00-9.15	1. Ознакомление с окружающим миром– 1 - 3 недели
	9.30 - 9.45	Формирование основ безопасности– 4 неделя 2. Музыка
Вторник	9.00-9.15	1. Двигательная деятельность
	09.35- 09.50	2. Рисование/лепка/аппликация
Среда	9.00-9.15	1. Развитие речи
	09.35- 09.50	2. Двигательная деятельность (на воздухе)
Четверг	9.00-9.15	1. Конструктивно-модельная деятельность
	09.30- 09.45	2. Музыка
Пятница	9.00-9.15	1. Двигательная деятельность
	09.35- 09.50	2. ФЭМП

#### 5. Образовательные области

##### 5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально - коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Содержание образовательной деятельности, направленно на решение задач социально - коммуникативного развития детей дошкольного возраста 3-4 лет и реализуется через: *формирование основ безопасности, развитие игровой деятельности в режимных моментах и организованной образовательной деятельности.*

<i>Направление</i>	<i>Содержание</i>
Формирование основ безопасности (занятие)	<p><b><i>Безопасное поведение в природе</i></b> Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не мусорить и др.).</p> <p><b><i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i></b> Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p><b><i>Безопасное поведение на дорогах и улицах</i></b> Знакомить детей с правилами дорожного движения. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p>
Развитие игровой деятельности (в режимных моментах)	<p>Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать радостное и бодрое настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного.</p> <p>Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.</p> <p>Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).</p> <p>Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофёр – пассажир, мама – дочка, врач – больной); в индивидуальных играх с игрушками – заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p>
Самообслуживание, трудовое воспитание	Формировать элементарные навыки самообслуживания, поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

(в режимных моментах)	<p>Учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой.</p> <p>Учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</p> <p>Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.</p>
<p>Ребенок в семье и в обществе (в режимных моментах)</p>	<p><b>Образ Я</b></p> <p>Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова);</p> <p>Закреплять умение называть свое имя и возраст.</p> <p>Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.</p> <p><b>Семья</b></p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.</p> <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.</p> <p><b>Детский сад</b></p> <p>Формировать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).</p> <p>Воспитывать такие качества как доброта, дружелюбие.</p> <p>Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p> <p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду.</p>

	<p><b>Формирование личности ребенка</b>  Создавать условия для формирования личности ребенка.  Способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  Поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»).</p>
	<p>Развивать умение самостоятельно находить себе интересное занятие.</p>

## 5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p><i>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</i></p>
<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p><b>Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые</p>

предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).  
Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.  
Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  
Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.  
Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  
Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.  
Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  
Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.  
Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  
Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).  
Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).  
Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).  
Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.  
Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей  
Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).  
Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  
Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).  
Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи,

	<p>листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.          Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p><b>Зима.</b> Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p><b>Весна.</b> Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки («Юный эколог»)</p> <p><b>Лето.</b> Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
ФЭМП	<p><b>Цвет.</b> Уточнить представления о четырёх цветах – красном, желтом, синем, зелёном, и их названиях. Формировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, синий, зелёный); распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца).</p> <p><b>Цвет, размер.</b> Закреплять умение различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький. Закреплять умение различать и называть цвета; сравнивать предметы по цвету и размеру; выражать результаты сравнения в речи; расширять спектр предметов, известных детям. Закреплять представление о цвете и размере как о признаке.</p> <p><b>Цвет, форма, размер.</b> Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная); тренировать умение находить предметы одинаковые и различные по форме; распределять предметы в группы по форме (на основе материального образца). Развивать пространственные представления. Формировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета.</p> <p><b>Один, много.</b> Уточнить представления детей о понятиях «один», «много», умение определять, где много предметов, а где один. Закреплять умение детей определять и называть цвет, предмет, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру.</p> <p><b>Столько же, больше, меньше.</b> Формировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширять словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше». Закреплять умение использовать понятия «один» и «много», сравнивать группы предметов с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Закреплять умение выделять свойства предметов и сравнивать</p>

	<p>предметы по свойствам.</p> <p><b>Счёт до двух.</b> Формировать представление о числе два, умение считать до двух. Закреплять представление о числе «один», умение использовать слова «один», «одна» и «одно» в речи.</p> <p><b>Числа и цифры 1 и 2.</b> Познакомить с цифрами 1 и 2, формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Закреплять умение считать до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.</p> <p><b>Круг.</b> Формировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки. Уточнить представление о шаре, формировать представление о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки.</p> <p><b>На, над, под.</b> Уточнить представления о пространственных отношениях «на» - «над» - «под»; тренировать умение понимать и правильно употреблять в речи слова «на», «над», «под» в речи.</p> <p><b>Длиннее, короче.</b> Формировать представление о сравнении предметов по длине путём наложения и приложения. Закреплять умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.</p> <p><b>Слева, справа.</b> Уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», формировать представление детей о положении предмета справа и слева от них.</p> <p><b>Счёт до трёх.</b> Формировать представления о числе 3, умение считать до 3.</p> <p><b>Треугольник.</b> Формировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки.</p> <p><b>Число и цифра 3.</b> Познакомить с цифрой 3, формировать умение соотносить цифру 3 с количеством.</p>
<p>Познавательное развитие (в режимных моментах)</p>	<p>Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Воспитывать интерес к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся тувельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т. п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Воспитывать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Воспитывать интерес к лепке, аппликации, конструированию.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку</p>

#### 5.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие детей направлено на владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной деятельности, направленно на решение задач речевого развития детей дошкольного возраста 3-4 лет и реализуется через: *развитие речи*.

Развитие речи	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов, объяснять содержание иллюстраций к книгам. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Учить детей понимать сюжет картины, рассказывать о взаимоотношениях между персонажами, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Учить правильно называть строительные детали и их цвета.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - пь - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Упражнять детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированного, в звукосочетаниях, словах), отрабатывать главный вдох, побуждать произносить звуки в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). Упражнять в чётком произношении звуков м - мь в словах, фразовой речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в</p>
---------------	--

	<p>роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> <p><b>Художественная литература.</b> Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для детей дошкольного возраста 3-4 лет. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p>Приобщение к художественной литературе (в режимных моментах)</p>	<p>к</p> <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для детей дошкольного возраста 3-4 лет. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p> <p><b>Список литературы для чтения детям.</b>  <b>Русский фольклор:</b>  <b>Песенки, потешки, заклички.</b> «Пальчик – мальчик...», «Зайка, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока,</p>



сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили – бом!Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи - качи – качи...», «Жили у бабуся...», «Чики – чики – чикалочки...», «Кисонька – мурысонька...», «Заря – заряница...», «Травка - муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Куручка – рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга - дуга».

**Сказки.**«Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

#### **Фольклор народов мира:**

**Песенки.**«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Соини; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялина; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер с португ. Ю. Чубкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры...» (их стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, ветер!Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обещал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница - то слон, то львица»; К. Бальмонт «Комарики-макарики», И. Косяков «Все она»; А. Барто, П. Барто «Девочка чумазая»; С. Михалков «Песенка друзей»; Э. Мошковская «Жадина»; И. Токмакова «Медведь».

**Проза.**К. Ушинский «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко «Умная птичка», Г. Цыферов «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша – растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс «Храбрый еж»; Л. Толстой

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев «Синий шалашик»; С. Прокофьева «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев «Три котенка»; А. Н. Толстой «Еж», «Лиса», «Петушки».

**Произведения поэтов и писателей разных стран:**

**Поэзия.** Е. Виеру «Ежик и барабан», пер.смолд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ежик», пер.сукр. С. Маршака; Л. Милева «Быстроножка и серая Одежка», пер.сболг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер.сболг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмакова; М. Карем «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлёрва. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторовна; Б. Поттер. «Ухти – Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; И. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.) пер. с румын. Т. Ивановой.

**Список для заучивания наизусть:** «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Ш. Саконская. «Гдемойпальчик?»

### 5.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)

<i>Направление</i>	<i>Содержание</i>
Лепка (занятие)	формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, сдобного и солёного теста, влажного песка, снега, жевательной резинки, бумажной массы, пластической массы и способах лепки. («Цветные ладошки»). Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, синхронизировать работу рук, координировать работу глаз и рук, соизмерять нажим ладоней. («Цветные ладошки»). Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя

	<p>палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
<p>Аппликация (занятие)</p>	<p>приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их («Цветные ладошки»). Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p>Рисование (занятие)</p>	<p>предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами, сопровождать движения карандаша и кисти словами, игровыми действиями («Цветные ладошки»). Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Дать представление об особенностях народной игрушки (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) («Цветные ладошки»). Дать представление об элементах книжной графики на примере творчества известных 90 мастеров детской книги – Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П. («Цветные ладошки»). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.) («Цветные ладошки»). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке,</p>

		неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.
Приобщение к искусству (в режимных моментах)	к (в)	Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д

### 5.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности, направлено на решение задач физического развития детей дошкольного возраста 3-4 лет и реализуется через: *двигательную деятельность в режимных моментах.*

<i>Направление</i>	<i>Содержание</i>
Двигательная деятельность (в режимных моментах)	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; упражнять в ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие, упражнять в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте. Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить

энергично отталкивать мяч при прокатывании друг другу, развивая координацию движений и глазомер. Учить группироваться при лазании под шнур. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при ползании на четвереньках, упражнений в равновесии и прокатывании мяча между предметами. Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением задания; прыжках из обруча в обруч. Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Упражнять детей в умении группироваться при лазании под дугу, не касаясь руками пола. Упражнять детей в прыжках на двух ногах между предметами. Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов, в лазании по наклонной доске. Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом. Упражнять в бросании мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании под шнур, не касаясь руками пола. Упражнять детей в прыжках через шнуры. Упражнять в ползании на ладонях и ступнях. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

#### ***Культурно-гигиенические навыки***

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расчёской и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками и вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережёвывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### ***Бережем свое здоровье***

Формировать первоначальное представление о полезной и вредной для здоровья человека пище.

	<p>Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений, полноценного сна.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения при заболевании обращаться к врачу, лечиться.</p>
<p>Спортивные и подвижные игры (в режимных моментах)</p>	<p>Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p>

## 6. Планируемые результаты освоения Программы

### 6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Развитие игровой деятельности.** К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками в группу для игры из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношениями с людьми.

**Навыки самообслуживания.** К концу года дети могут:

- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

**Формирование основ безопасности.** К концу года дети могут:

- Освоить элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

## 6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Формирование элементарных математических представлений.** К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие и т.п.)
- Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы круглую форму.
- Понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под.
- Понимать смысл слов «утро», «день», «вечер», «ночь».

**Конструктивно-модельная деятельность.** К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины.
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

**Ознакомление с предметным окружением.** К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объясняя их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом.

**Ознакомление с миром природы.** К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения, различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира.
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

**Ознакомление с социальным миром.** К концу года дети могут:

- Иметь представление о некоторых профессиях.
- Знать название родного города, название своей страны.

## 6.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Развитие речи.** К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда и т.п.)
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток, местоположение, характеристики предметов.
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.

- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

**Приобщение к художественной литературе.** К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение.
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

#### 6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Приобщение к искусству.** К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, объектов природы.
- Попытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

**Изобразительная деятельность.** К концу года дети могут:

- Изображать отдельные предметы, а также простые по комбинации и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью, красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.
- Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
- Создавать изображение предметов из готовых фигур.
- Украшать узорами заготовки разных форм.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.
- Аккуратно использовать материалы.

**Музыкальная деятельность.** К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать веселые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте
- Замечать изменения в звучании
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения (кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты.

**Театрализованная игра.** К концу года дети могут:



- Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться..

### 6.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены.
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

**Физическая культура.** К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Катать мяч в заданном направлении, ударять мечом об пол, метать предметы левой и правой рукой.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

## 7. Психолого-педагогические условия реализации программы

### 7.1 Воспитание и обучение в режимных моментах

Режимный момент	Задачи педагога	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком;</li> <li>- пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональный комфорт и положительный заряд на день;</li> <li>- развитие навыков вежливого общения;</li> <li>- вовлеченность родителей в образовательный процесс.</li> </ul>
Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- провести зарядку весело и интересно;</li> <li>- способствовать сплочению детского сообщества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительный эмоциональный заряд;</li> <li>- сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать;</li> <li>- музыкальное и физическое развитие.</li> </ul>
Дежурство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге;</li> <li>- давать дежурным посильное задание, чтобы они знали</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности;</li> <li>- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным;</li> <li>- формирование привычки пользоваться «вежливыми»</li> </ul>

	<p>свои обязанности и, чтобы могли успешно с ними справиться;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</li> <li>- способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить;</li> <li>- использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).</li> </ul>	<p>словами.</p>
<p>Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей быстро и правильно мыть руки;</li> <li>- приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний);</li> <li>- обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания);</li> <li>- понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни);</li> <li>- выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</li> </ul>
<p>Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;</li> <li>- поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;</li> <li>- воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;</li> <li>- обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд;</li> <li>- использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения;</li> <li>- развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями;</li> <li>- воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</li> </ul>
<p>Утренний круг</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);</li> <li>- информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение);</li> <li>- когнитивное развитие: развитие познавательного интереса,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.);</li> <li>- развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу;</li> <li>- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;</li> <li>- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.);</li> <li>- равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).</li> </ul>	<p>умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;</li> <li>- навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи;</li> <li>- развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу;</li> <li>- обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</li> </ul>
<p>Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку;</li> <li>- развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу;</li> <li>- использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями;</li> <li>- развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</li> </ul>
<p>Прогулка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной;</li> <li>- обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.);</li> <li>- организовывать подвижные и спортивные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепление здоровья детей, профилактика утомления;</li> <li>- удовлетворение потребности в двигательной активности;</li> <li>- физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;</li> <li>- сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать</li> </ul>

	<p>и упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к культуре «дворовых игр» – учить их различным играм, в которые можно играть на улице;</li> <li>- способствовать сплочению детского сообщества;</li> <li>- при возможности, организовывать разновозрастное общение;</li> <li>- максимально использовать образовательные возможности прогулки.</li> </ul>	<p>со сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровых навыков;</li> <li>- развитие разновозрастного общения.</li> </ul>
Подготовка ко сну, дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.);</li> <li>- учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке;</li> <li>- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- укрепление здоровья детей, профилактика утомления;</li> <li>- развитие навыков самообслуживания;</li> <li>- формирование интереса и потребности в регулярном чтении;</li> <li>- приобщение к художественной литературе.</li> </ul>
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- к пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату;</li> <li>- организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения);</li> <li>- провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно;</li> <li>- обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть);</li> <li>- комфортный переход от сна к активной деятельности;</li> <li>- укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.</li> </ul>
Вечерний круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом;</li> <li>- обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.);</li> <li>- развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;</li> <li>- когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;</li> <li>- регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;</li> <li>- навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром, развитие речи;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой;</li> <li>- навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие детского сообщества: воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;</li> <li>- эмоциональный комфорт: обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</li> </ul>
Уход детей домой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады;</li> <li>- пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоциональный комфорт;</li> <li>- формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день;</li> <li>- приобщение родителей к образовательному процессу;</li> <li>- обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</li> </ul>

## **7. 2 Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

### *Обеспечение эмоционального благополучия ребенка*

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### *Формирование доброжелательных, внимательных отношений*

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### *Развитие самостоятельности*

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

#### *Создание условий для развития свободной игровой деятельности*

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Особенности организации предметно-пространственной среды. Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

#### *Создание условий для развития познавательной деятельности*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### *Создание условий для развития проектной деятельности*

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### *Создание условий для самовыражения средствами искусства*

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств – линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

#### *Создание условий для физического развития*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **8. Воспитательная работа с детьми**

**Цель работы** - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно - нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Цель достигается через решение следующих **задач**:



- формирование общей культуры личности, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание патриотических чувств через формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине;
- объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно - нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.
- целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду, развитие трудовых действий и навыков;
- развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека;
- формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Целевые ориентиры:**

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Календарный план воспитательной работы**

Мероприятие	Срок проведения
Праздничный концерт «День работника дошкольного образования»	Сентябрь
День отца в России	Октябрь
Международный день музыки	Октябрь
Праздник осени	Октябрь
Конкурс детского творчества «Дорога глазами детей»	Октябрь
День матери в России. Мини – проект	Ноябрь
135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887 – 1964)	Ноябрь
Проект «Новогодняя игрушка» (выставка семейных поделок)	Декабрь
Новогодний утренник	Декабрь
Международный день художника	Декабрь
Конкурс снежных построек «Зимние фантазии»	Январь

Конкурс «Кормушка для друга»	Февраль
Международный женский день. Утренник, посвященный 8 Марта	Март
Гулянье – развлечение «Широкая масленица»	Март
200 лет со дня рождения К. Д. Ушинского. Проект «Книжная неделя»	Март
Всемирный день театра	Март
Смотр – конкурс «Огород на подоконнике»	Апрель
День защиты детей	Июнь
День семьи, любви и верности	Июль

### 9. Методическое обеспечение программы

Абрамова Л. В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников в 3-4 года – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста - М., Мозаика-Синтез, 2016.

Беляевская Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. - Волгоград: Учитель, 2013.

Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010.

Безопасность на дорогах: методические рекомендации по формированию безопасного поведения на улицах и дорогах у детей дошкольного возраста. - М.: Интелин, 2014.

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-синтез, 2008.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. Конспекты занятий - М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2021.

Петерсон Л. Г., Кочемасова Е. Е. Игралочка – ступенька к школе. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1/Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова. – М.: Ювента, 2019.

Петерсон Л. Г., Игралочка – ступенька к школе. Математика для детей 3-7 лет. Раздаточный материал.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог», Система работы в младшей группе детского сада - М.: Мозаика-Синтез, 2016

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2005.

Соломенникова О. А. Занятие по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. - М., Мозаика-Синтез, 2008.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.: "Карпуз-дидактика", 2009.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование (3-4 года). - М.: Мозаика – Синтез, 2017.

## 10. Условия реализации программы

В соответствии с недельно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в ОО, в группе созданы центры развития детей:

	<b>Центр активности</b>	<b>Оборудование и материалы</b>
1.	Центр строительства	- Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые, комплекты больших мягких модулей, транспортные игрушки,
2.	Центр сюжетно-ролевой игры и театрализованной деятельности	- Куклы младенцы, куклы девочки и аксессуары к ним, кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик, коляски, кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда, наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор», «Парикмахер», «Продавец» - Большая складная ширма, костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей, атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее), атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маскисказочных персонажей, кукольный театр, настольный театр, маленькая ширма для настольного театра, атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей
3.	Центр изобразительного искусства	- Бумага и картон разных размеров, альбомы для рисования, восковые мелки, пастель, простые и цветные карандаши, маркеры, фломастеры, краски акварельные и гуашевые, кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13, палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей, печатки, линейки, трафареты, губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти, пластилин, глина, масса для лепки, доски для лепки, бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры, ножницы с тупыми концами, клей-карандаш, природный материал
4.	Центр музыки	- детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные), музыкально-дидактические игры
5.	Центр мелкой моторики	- детская мозаика, игрушки для нанизывания, и т.п.
6.	Центр конструирования	- наборы конструкторов, наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали, кубики, кирпичики, призмы, конусы
7.	Центр настольных игр	- разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками, лото, домино, парные карточки, другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей; - шашки, шахматы, игры-головоломки
8.	Центр математики	- разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме; - счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки, головоломки (геометрические,

		сложи узор и др.), цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал), счеты, линейки, часы песочные, карточки с цифрами
9.	Центр науки и естествознания	- наборы различных объектов для исследований (коллекции сосновых шишек, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.), увеличительные стекла, лупы, микроскоп, набор магнитов, наборы для экспериментирования, весы, часы песочные, секундомер, наборы мерных стаканов, календарь погоды, глобус, иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
10.	Литературный центр	- диски с аудиозаписями (сказки, рассказы), диски с музыкой, детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом), детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала), портреты детских писателей и поэтов
11.	Центр физической активности	- скакалки, обручи, ленты на кольцах, дорожки здоровья, наборы для профилактики плоскостопия, мячи разных размеров, картотека подвижных игр, картотека спортивных игр, кольцеброс
12.	Центр уединения	- мягкая мебель, ширма

В группе создана цифровая образовательная среда, которая представлена: интерактивным оборудованием, ноутбуком, проектором.

Календарно-тематическое планирование

Формирование основ безопасности

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Как устроен мой организм	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.	26.09.22	
2	О правильном питании и пользе витаминов	Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, полезных для здоровья человека. Воспитывать культуру приёма пищи.	24.10.22	
3	Правила поведения на природе	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать диких и домашних животных и др.).	21.11.22	
4	Небезопасные зимние забавы	Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх в зимнее время (не выходить на лёд с предметами, представляющими опасность при падении, соблюдать осторожность при играх в снежки, при катании с горки).	19.12.22	
5	О правилах поведения в транспорте	Продолжать знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Воспитывать навыки безопасного поведения в транспорте. Знакомить с работой водителя.	23.01.23	
6	Когда остался дома один	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).	20.02.23	
7	Твои помощники на дороге	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого)	20.03.23	
8	Если ребёнок потерялся	Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Знакомить ребёнка с правилами безопасного поведения, если он потерялся.	17.04.23	

9	Соблюдаем режим дня	Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.	29.05.23	
---	---------------------	--	----------	--

### Конструктивно-модельная деятельность

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения		
			По плану	По факту	
1.	Дорожка	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить детей строить дорожки, преобразовывая их в длину двумя способами. Уточнить, из каких деталей они сделаны.	01.09.22		
2.	Забор	Учить детей строить из кирпичиков заборчики. Обратит внимание детей на то, что кирпичики нужно класть на узкую длинную сторону, тесно друг к другу. Воспитывать интерес к конструированию.	08.09.22		
3.	Горка двумя лесенками	с	Учить детей строить горку с двумя лесенками. Обратит внимание детей на детали, которые лежат в коробках. Уточнить с детьми количество деталей и их цвет. Воспитывать интерес к конструированию из строительного материала.	15.09.22	
4.	Узкие широкие дорожки	и	Учить детей строить узкие и широкие дорожки из кирпичиков и пластин. Уточнить из каких деталей они будут строить, как устанавливать кирпичики, какого цвета. Формировать интерес к конструированию.	22.09.22	
5.	Ворота	Учить детей изменять постройку, преобразовывая ее в высоту. Формировать интерес к занятию. Учить по заданию воспроизводить два вида ворот.	29.09.22		
6.	Мебель для кукол (стол)	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить детей строить столик для кукол. Развивать чувство формы и	6.10.22		

		цвета.		
7.	Строимдомики	Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить детей конструированию домика из основных частей (стена, крыша)	13.10.22	
8.	Мебельдлякукол (диван)	Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Продолжать обучать построению мебели для кукол, при этом использовать детали по желанию и сочетать их по цвету.	20.10.22	
9.	Разныеворота	Учить детей строить несколько видов ворот (низкие – из двух стоящих кирпичиков и одного лежащего на них сверху; высокие – из двух стоящих пластин и одной лежащей на них; низкие – из четырех кубиков (опоры) и пластин (перекрытие); высокие – из кирпичиков, стоящих на кубиках (опоры, и короткой пластины (перекрытие).	27.10.22	
10.	Домик	Учить детей строить домик из шести вертикально поставленных кирпичиков (три стены) и одного лежащего на узкой длинной грани (большое окно и дверь); использовать в качестве перекрытия пластины.	3.11.22	
11.	Красивыйдомик	Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.Продолжать учить детей строить домик, украшать его, сооружать возле него по своему желанию дополнительные постройки. Воспитыватьинтерес к конструированию.	10.11.22	
12.	Загородкадлялошадки	Учить детей строить загородку из кубиков и кирпичиков, чередуя их по цвету (без показа образца и приемов работы). Обратить внимание детей на то, что загон должен быть большой, чтобы лошадка могла в нем гулять, щипать травку. Воспитыватьинтерес к конструированию.	17.11.22	
	Заборыразнойвеличины	Учить детей строить забор по более сложным условиям. Обращать внимание детей на	24.11.22	

13.		выполнение условий, на умение чередовать детали по цвету и виду, на проявление творчества.		
14.	Садик для матрешки	Продолжать учить детей строить из кубиков. Воспитывать интерес к конструированию.	1.12.22	
15.	Кроватки для кукол	Учить детей строить мебель по своему желанию, отбирая для этого нужный материал.	8.12.22	
16.	Избушка для зайки	Учить детей осмысленному конструированию, выбирать детали для постройки стен, крыши; располагать кирпичики и пластины в определенной последовательности. Формировать интерес к занятию.	15.12.22	
17.	Мебель для куклы	Формировать у детей возможность выбора постройки (стул, стол или диван). Воспитывать чувство цвета и формы.	22.12.22	
18.	Две длинные дорожки	Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	29.12.22	
19.	Дорожка для колобка	Аккуратно складывать детали; рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; использовать постройку в игре.	12.01.23	
20.	Гараж	Продолжать учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Научить строить по элементарному образцу. Развивать представления о форме, величине, цвете.	19.01.23	
21.	Теремок для матрешки	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	26.01.23	
22.	Построй, что хочешь	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	2.02.23	
23.	Загородка для садика	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.	9.02.23	
24.	Высокий и низкий забор	Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	16.02.23	
25.	Горка с лесенкой	Развивать умение сооружать постройки, используя приёмы прикладывания, накладывания. Закреплять умения различать и называть детали строителя: кубик, треугольная призма и их цвет. Приучать аккуратно разбирать постройки, складывая детали в коробки.	2.03.23	
26.	Ворота с дорожкой для машины	Продолжать развивать умения с помощью воспитателя анализировать образец, выделяя основные части, называть детали строителя. Развивать элементарные навыки пространственной ориентации (около ворот).	9.03.23	



27.	Комната для куклы	Выявить умение обстраивать плоскостные модели (квадрат, прямоугольник), огораживать небольшое пространство, располагать и выбирать детали по собственному замыслу, знание деталей строителя; умение строить предметы мебели на основе ранее полученных конструктивных умений.	16.03.23	
28.	Теремок	Развивать умение сооружать постройки по собственному замыслу, используя знакомые способы конструирования. Закреплять знание деталей строителя. Поощрять проявление инициативы, творчества.	23.03.23	
29.	Мой домик	Формировать умение возводить постройки по замыслу, на основе ранее полученных умений; строить элементарные постройки по чертежу (скамейка около дома). Вызвать желание сооружать дополнительные постройки около дома (дорожка, башенка и т.п.). Воспитывать доброжелательное, вежливое общение с сверстниками.	30.03.23	
30.	Ворота для петушка	Формировать умение изменять постройку, преобразовывать её в высоту. Развивать умение с помощью воспитателя анализировать образец, выделяя основные части: столбики, перекрытие; различать постройки по высоте (высокие - низкие ворота). Закреплять умения обгрызывать постройки.	6.04.23	
31.	Мебель для игрушек	Развивать умение сооружать знакомую конструкцию в соответствии с размером игрушки, используя ранее полученные умения (пристраивание, надстраивание). Вызывать чувство радости при самостоятельном создании постройки. Приучать аккуратно складывать детали в коробку.	13.04.23	
32.	Высокий домик	Учить детей простым приемам конструирования: соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали; знакомить детей архитектурой родного города: дома бывают деревянные, кирпичные; одноэтажные, многоэтажные, высокие, низкие, каждый дом имеет свои особенности.	20.04.23	
33.	Домик и забор	Учить строить домик, забор вокруг него, обгрызывать различные ситуации вокруг домика матрешки с мелкими предметами. Развивать внимание, мышление, память. Воспитывать эстетический вкус, желание сделать аккуратно и красиво.	27.04.23	
34.	Загородки для грядок	Учить огораживать большое пространство. Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению. Воспитывать умение видеть красоту природы, понимать ее хрупкость, вызвать желание оберегать.	4.05.23	
35.	Мебель для кукол (шкаф)	Продолжать учить строить мебель, используя материал по выбору. Воспитывать взаимопомощь.	11.05.23	
36.	Дом высокий, дом низкий	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. Воспитывать инициативность, желание, стремление довести начатое дело до конца.	18.05.23	

### Ознакомление с окружающим миром

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Починим игрушку	Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Познакомить со строением куклы и пространственным распространением ее тела, сопровождая показ с образом человека. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	5.09.22	
2	Заболели зверюшки – любимые игрушки	Рассказывать детям о понятных им профессиях. Продолжать знакомить детей с профессией врача, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Уточнить названия медицинских инструментов и приспособлений. Воспитывать чуткость, заботливость, сочувствие.	12.09.22	
3	Деревья	Дать детям представления о деревьях. Показать особенности строения деревьев: ствол, ветки, листья, иголки. Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев. Учить различать листья по цвету: желтый, зеленый, красный. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.	19.09.22	
4	Правила поведения на природе	Познакомить детей с правилами поведения на природе: в лесу, парке, на прогулке, на лугу. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	3.10.22	
5	Животные рядом с человеком	Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.	10.10.22	
6	Какие животные живут в лесу?	Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Расширять представления детей о диких животных, учить отмечать характерные признаки их представителей. Развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость. Расширение словарного запаса детей, дать понятие об обобщающем слове «дикие животные».	17.10.22	
7	Чудесный мешочек	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Формировать представления о предметах, сделанных руками человека и созданных	31.10.22	

		природой.		
8	Деревья и кустарники на нашем участке	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Познакомить детей с деревьями и растениями, растущими на участке. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	7.11.22	
9	Подкормите птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Расширять представления детей о зимующих птицах.	14.11.22	
10	Что мы делаем в детском саду?	Продолжать знакомить детей с трудом воспитателя, учить называть воспитателей по имени и отчеству. Воспитывать уважение к его труду.	28.11.22	
11	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды: цвет, форма, строение, величина. Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы одежды.	5.12.22	
12	Игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Упражнять детей в умении группировать предметы по форме, устанавливать сходство и различие предметов.	12.12.22	
13	Наша нарядная елка	формировать положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с елочными игрушками, их назначением.	26.12.22	
14	Помогите Незнайке	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Побуждать определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	9.01.23	
15	Подарок для крокодила Гены	Рассказывать детям о понятных им профессиях. Продолжать знакомить детей с профессией повара. Показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	16.01.23	
16	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	30.01.23	
17	Наш зайчонок заболел	Формировать первоначальные представления о семье, уважение к маме. Развивать интерес к труду мамы. Дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своём ребёнке. Продолжать знакомить с трудом мам, показать ее деловые качества. Знакомить с профессией и трудом врача.	6.02.23	
18	Как устроен мой организм	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	13.02.23	
19	Как мы с Фунтиком	Формировать представления о том, что папа заботится о своей семье, умеет	27.02.23	

	возили песок	управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме. Знакомить с профессией шофёра.		
20	Вот так мама - золотая прямо	Продолжать формировать первоначальные представления о семье, уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	6.03.23	
21	Мой город	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать любовь к родному городу.	13.03.23	
22	Папа, мама, я - семья	Формировать первоначальные представления о семье, воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	27.03.23	
23	Экологическая тропа	Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки («Юный эколог»)	3.04.23	
24	Воздух. Что в пакете?	Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Обнаружить воздух в окружающем пространстве. Отвечать на вопросы: Воздух какой? (прозрачный, невидимый, легкий). Продолжать формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему пространству. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).	10.04.23	
25	Мебель	Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (мебель). Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели: цвет, форма, величина, строение, функции, объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина)	24.04.23	
26	Уход за комнатными	Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о	15.05.23	

	растениями	том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Расширять представления о комнатных растениях (растениях в группе). Закреплять умение поливать растения из лейки, ухаживать за ними. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).		
27	Что лучше: бумага или ткань?	Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо - угольная и квадратная). Знакомить с материалами (бумага, ткань). Закреплять знания детей о их свойствах и качествах (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить детей устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	22.05.23	

### Формирование элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Цвет	Уточнить представления о четырех цветах – красном, желтом, синем, зеленом и их названия.	2.09.22	
2.	Цвет	Формировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца)	9.09.22	
3.	Цвет, размер	Закреплять умение различать и называть размеры предметов – большой, маленький.	16.09.22	
4.	Цвет, размер	Закреплять умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру.	23.09.22	
5.	Цвет, размер	Закреплять умение сравнивать предметы по цвету и размеру, расширять спектр цветов, известных детям.	30.09.22	
6.	Цвет, размер	Закреплять представления о цвете и размере как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету и размеру, выражать результаты сравнения в речи.	7.10.22	
7.	Цвет, размер (закрепление)	Закреплять представления о цвете и размере как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету и размеру, выражать результаты сравнения в речи.	14.10.22	

8.	Цвет, размер	Закреплять умение различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький.	21.10.22	
9.	Цвет, размер	Закреплять умение различать и называть цвета; сравнивать предметы по цвету и размеру	28.10.22	
10.	Цвет, форма, размер	Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Формировать умение группировать предметы по форме и цвету. Закреплять умение определять и называть цвет предметов. Развивать пространственные представления.	11.11.22	
11.	Цвет, форма, размер	Тренировать умение находить предметы одинаковые и разные по форме. Закреплять умение определять и называть цвет предметов.	18.11.22	
12.	Цвет, форма, размер	Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Развивать пространственные представления.	25.11.22	
13.	Цвет, форма, размер	Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная), умение группировать предметы по форме. Закреплять умение определять и называть цвет и размер предметов.	2.12.22	
14.	Цвет, форма, размер	Формировать в простейших ситуациях умение видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся фигур. Закреплять умение определять и называть цвет и размер предметов.	9.12.22	
15.	Цвет, форма, размер	Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Закреплять умение определять и называть цвет предметов.	16.12.22	
16.	Цвет, форма, размер (закрепление)	Продолжать формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Закреплять умение определять и называть цвет предметов. Формировать умение группировать предметы по форме и по цвету; Развивать пространственные представления.	23.12.22	
17.	Один, много (второе полугодие)	Уточнить представления детей о понятиях «один» и «много», умение определять, где много предметов, а где один предмет. Закреплять умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размер.	30.12.22	
18.	Один, много (закрепление)	Продолжать формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Закреплять умение определять и называть цвет предметов, пространственные представления.	13.01.23	
19.	Столько же, больше, меньше	Формировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширять словарный запас детей выражениями «столько же», «больше», «меньше». Построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по	20.01.23	

		количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода).		
20.	Столько же, больше, меньше	Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение определять и называть цвета предметов, формировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета.	27.01.23	
21.	Столько же, больше, меньше	Закреплять сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Закреплять умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия «один» и «много».	3.02.23	
22.	Столько же, больше, меньше	Закреплять умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов, использовать понятия «один» и «много». Закреплять умение сравнивать предметы по свойствам.	10.02.23	
23.	Счет до двух	Формировать представление о числе два, умение считать до двух. Формировать опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять представление о числе «один», умение использовать слова «один», «одна» и «одно» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам.	17.02.23	
24.	Числа и цифры 1 и 2	Познакомить с цифрами 1 и 2, формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Формировать опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять умение считать до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	3.03.23.	
25.	Числа и цифры 1 и 2 (закрепление)	Продолжать формировать представление о числе два, умение считать до двух. Формировать опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять представление о числе «один», умение использовать слова «один», «одна» и «одно» в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам	10.03.23	
26.	Круг	Формировать представления о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановке. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение считать до двух. Умение сравнивать предметы по свойствам.	17.03.23	
27.	Круг	Закреплять знания о цифрах 1 и 2, продолжать формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Формировать опыт преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает».	24.03.23	

		Закреплять умение считать до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа		
28.	Шар	Уточнить представление о шаре, формировать представление о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановке. Закреплять представление о круге, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам.	31.03.23	
29.	На, над, под	Уточнить представления о пространственных отношениях «на»-«над»-«под»; тренировать умение понимать и правильно употреблять слова «на», «над», «под» в речи. Закреплять умение считать до двух. Умение выделять, называть свойства предметов.	7.04.23	
30.	Длиннее, короче	Формировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение считать до двух, сравнивать предметы по свойствам, сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	14. 04.23	
31.	Слева, справа	Уточнить пространственные отношения «слева» - «справа», формировать представление детей о положении предмета справа и слева от них. Закреплять умение выделять и называть свойства предметов.	21. 04.23	
32.	Счет до трех	Формировать представление о числе 3, умение считать до трех. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода) и опыта преодоления затруднения способом «спросить у того, кто знает». Закреплять представление о числах 1 и 2, умение использовать их названия в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам.	28. 04.23	
33.	Треугольник	Формировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение считать до трех, сравнивать предметы по свойствам.	5.05.23	
34.	Треугольник	Формировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение считать до трех, сравнивать предметы по свойствам.	12. 05.23	
35.	Число и цифра 3	Познакомить с цифрой 3, формировать умение соотносить цифру 3 с количеством. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления способом «спросить у того, кто знает».	19. 05.23	



36.	Длиннее, короче	Формировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение считать до двух, сравнивать предметы по свойствам, сравнивать группы предметов по количеству, используя числа.	26. 05.23	
-----	-----------------	--	-----------	--

### Развитие речи

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них замечательный ребенок и взрослые их любят. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).	7. 09.22	
2.	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные звуки а и у. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдце, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дублёнка). Активизировать в речи детей обобщающие слова. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	14. 09.22	
3.	Звуковая культура речи: звук у.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласный звук у; упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.	21. 09.22	

4.	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух, и лиса» (обр. М. Боголюбской). Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.	28.09.22	
5.	Чтение стихотворений об «Осени». Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. Уточнять названия и назначение предметов. Продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы).	5.10.22	
6.	Чтение русской народной сказки «Колобок» Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обр. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	12.10.22	
7.	Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Отрабатывать четкое произношение звука о. Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.	19.10.22	
8.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Уточнять названия и назначение предметов. Помогать	26.10.22	

		доброжелательно общаться друг с другом.		
9.	Рассматривание сюжетной картины «Подрастают цыплята»	Формировать у детей умение целенаправленно, в определённой последовательности рассматривать картину; совершенствовать речь дошкольников побуждать их к инициативным высказываниям. Обогащать словарь. Помогать правильно (по содержанию и построению речевого высказывания) отвечать на вопросы.	2.11.22	
10.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик» Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила» При восприятии стихотворения Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.	9. 11.22	
11.	Звуковая культура речи: звук <i>и</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах). Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные. Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.	16. 11.22	
12.	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?»	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> . Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картины. Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей. Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.	23. 11.22	
13.	Чтение стихотворения С.Я. Маршака из цикла «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для	30. 11.22	

		воспроизведения фразы.		
14.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обр. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка-причитания Снегурушки. Воспитывать умение слушать новую русскую сказку «Снегурушка и лиса», следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	7.12.22	
15.	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Обучать умению вести диалог с педагогом по содержанию сказки. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств. Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»). Уточнять названия и назначение предметов. Называть овощи и фрукты.	14. 12.22	
16.	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Боева «Трое» (пер.бол.В. Викторова). Воспитывать умение слушать новый рассказ Л. Воронковой «Снег идет», следить за развитием действия. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	21. 12.22	
17.	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	Способствовать формированию у детей диалогической речи. Учить правильно называть строительные детали и их цвета), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Уточнять названия и назначение предметов. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение. Учить понимать обобщающие слова. Учить с помощью воспитателя инсценировать игру.	28. 12.22	
18.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова, вызвать желание послушать её ещё раз, поиграть в сказку. Воспитывать умение слушать новую русскую сказку «Гуси – лебеди», следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.	11.01.23	

19.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Обучать умению вести диалог с педагогом рассматривая иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди»: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания картин, иллюстраций.	18.01.23	
20.	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. Продолжать учить детей внятно произносить в словах согласные звуки: Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.	25.01.23	
21.	Звуковая культура речи: звуки <i>п, пь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчётливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуком <i>п, пь</i> . Продолжать учить детей внятно произносить в словах согласные звуки <i>п, пь</i> . Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. С помощью дидактической игры побуждать детей вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов. Учить понимать обобщающие слова. Учить детей различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов, объяснять содержание иллюстраций к книгам.	1.02.23	
22.	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Воспитывать умение слушать новую сказку «Лиса и заяц», следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.	8.02.23	
23.	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i> .	Продолжать учить детей внятно произносить в словах согласные звуки: упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.	15.02.23	

24.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», следить за развитием действия. Учить детей читать наизусть небольшие стихотворения. Выбатывать правильный темп речи. Развивать чувство ритма. Учить детей читать наизусть небольшие стихотворения, развивать поэтический слух.	22.02.23	
25.	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями, объяснять содержание иллюстраций к книгам. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»).	1.03.23	
26.	Чтение стихотворения И.Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...».	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Всё она». Совершенствовать диалогическую речь малышей. воспитывать доброе, внимательное отношение к маме. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).	15.03.23	
27.	Звуковая культура речи: звуки <i>т, н, к</i>	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчётливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, н, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Продолжать учить детей внятно произносить в словах согласные звуки. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.	22.03.23	
28.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой) Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания иллюстраций. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями о прочитанном. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.	29. 03.23	
29.	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Учить детей понимать сюжет картины, рассказывать о взаимоотношениях между персонажами, делать простейшие выводы, высказывать предположения. Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и	5.04.23	

	Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»)	конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). Обучать умению вести диалог с педагогом; слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.		
30.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает»	Воспитывать умение слушать новое стихотворение А. Плещеева «Весна», следить за развитием действия, расширять и активизировать словарный запас детей. Учить называть времена года. Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Учить детей различать и называть некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму).	12. 04.23	
31.	Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков Упражнять в образовании слов по аналогии.	19. 04.23	
32.	Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка-рябучечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябучечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено. Воспитывать умение слушать русскую народную сказку «Курочка – ряба», следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.	26. 04.23	
33.	Звуковая культура речи: звук <i>с</i>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Упражнять в образовании слов по аналогии.	3.05.23	
34.	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – смоляной бочок, белые копытца». (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. Воспитывать умение следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Продолжать расширять и	10. 05.23	

		активизировать словарный запас детей.		
35.	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в чётком произношении звука з. Продолжать учить детей внятно произносить в словах согласный звук з. Развивать моторику рече-двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Упражнять в образовании слов по аналогии.	17.05.23	
36.	Повторение стихотворений.	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	24.05.23	

### Лепка

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Мой веселый звонкий мяч	Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах пластилина («Цветные ладошки»). Знакомить детей с пластилином, как с художественным материалом. Развивать тактильные ощущения.	6.09.22	
2.	Огурцы	Учить детей лепить округлые продолговатые формы прямыми и круговыми движениями ладоней. Формировать интерес малышей к лепке.	4.10.22	
3.	Мышка норушка	Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек – семечек, для хвостика – верёвочек, для глаз – бусинок или бисера). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами (И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр. 36)	1.11.22	
4.	Девочка в длинной шубке	Учить детей изображать фигуру человека на основе приобретённых навыков лепки. Продолжать упражнять в лепке округлых и продолговатых форм. Формировать навыки аккуратной работы	6.12.22	
5.	Снеговик	Учить делить целый кусок глины(пластилина) на две части, скатывать в круглые формы, соединять. Способствовать развитию творчества.	10.01.23	
6.	Витамины для зверюшек	Продолжать учить отделять от целого куса маленькие кусочки, скатывать их и сплющивать.	7.02.23	
7.	Кораблик	Закреплять умение лепить конусовидные формы. Формировать навыки скатывания, сплющивания, вдавливания, зашипывания, прочного присоединения частей, сглаживания поверхности.	14.03.23	
	Сороконожка	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам	4.04.23	



8.		стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать передавая движение, дополнять мелкими деталями. Развивать наглядно – образное мышление, творческое воображение.		
9.	Овощи и фрукты	Упражнять в лепке округлых и конусовидных форм. Закреплять умение отделять от куска пластилина мелкие кусочки, придавать им округлую форму. Способствовать развитию замыслов	16.05.23	

### Аппликация

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Яблоко с листочком	Учить детей наклеивать круглые предметы на лист бумаги. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их («Цветные ладошки»). Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать чувство формы.	20.09.22	
2.	Зайку бросила хозяйка	Приобщать детей к передаче простого сюжета в аппликации при наклеивании трёх-четырёх готовых элементов, составляющих изображение в определённой последовательности. Формировать навыки наклеивания.	11.10.22	
3.	Птичка	Учить детей изображать птичку на основе приобретённых навыков лепки. Продолжать упражнять в лепке округлых и продолговатых форм.	8.11.22	
4.	Новогодние игрушки	Учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из солёного теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые, конусообразные, спиралевидные. Активизировать основные способы лепки и приёмы оформления поделок.	29.11.22	
5.	Колобок на окошке	Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликация: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали. Показать варианты оформления окошка. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	13.12.22	
6.	Летят самолёты	Создавать у детей радостное настроение. Развивать чувство композиции, располагая готовые детали по всему листу (небо). Закреплять навыки коллективной работы.	31.01.23	

		Воспитывать интерес к армии.		
7.	Красивый платочек	Закреплять умение детей выкладывать и наклеивать аппликации, состоящие из готовых элементов; создавать узор на квадрате, симметрично располагая элементы узора. Формировать навыки наклеивания. Развивать творчество. Упражнять в назывании цветовых оттенков.	28.02.23	
8.	Чайник	Учить украшать силуэт мелкими элементами по замыслу. Формировать навыки наклеивания.	7.03.23	
9.	Красивая салфеточка	Учить создавать несложные композиции из геометрических фигур и растительных элементов в декоративной аппликации. Формировать навыки наклеивания. Упражнять в названии цветов и оттенков.	11.04.23	

### Рисование

№ п/п	Тема	Содержание	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Карандаши	Учить рисовать прямые вертикальные линии. Формировать умение правильно держать кисть	13.09.22	
2.	Красивое платье	Учить детей рисовать короткие и длинные вертикальные и горизонтальные линии, делать мазки кисточкой плашмя, рисовать точки кисточкой, расположенной отвесно по направлению к листу	27.09.22	
3.	Разноцветные дорожки	Учить детей рисовать прямые горизонтальные линии. Формировать умение правильно держать фломастер. Учить называть основные цвета и некоторые оттенки (голубой, розовый, серый).	18.10.22	
4.	Накормим петушка горошком	Учить ритмично наносить точки по всей поверхности листа. Формировать навыки аккуратной работы	25.10.22	
5.	Филимоновские игрушки	Учить украшать силуэты изображения (филимоновские игрушки). Способствовать развитию творческих способностей.	15.11.22	
6.	Разноцветные клубочки	Учить рисовать округлые формы.	22.11.22	
7.	Снеговик	Учить передавать в рисунке красоту окружающей природы. Учить передавать округлые формы и создавать образ, пририсовывая некоторые элементы. Способствовать развитию творческих замыслов	20.12.22	
8.	Полосатые полотенца для лесных зверей	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Совершенствовать технику рисования кистью. Развивать чувство цвета и ритма.	27.12.22	
	Праздничная ёлочка	Учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы и цвета как	17.01.23	

9.		средств образной выразительности. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать наглядно - образное мышление и воображение.		
10.	Колобок катится по дорожке	Учить рисовать прямые и волнистые линии, округлые формы. Побуждать раскрашивать изображения. Способствовать изобразительному творчеству при создании сказочного сюжета.	24.01.23	
11.	Грузовик	Учить создавать простой сюжет, применяя усвоенные приёмы рисования. Упражнять в умении изображать прямоугольные формы. Содействовать творческим проявлениям	14.02.23	
12.	Разноцветные колечки	Учить рисовать округлые формы, стараясь размещать их по всей поверхности листа. Вызвать у детей радость от созданного изображения.	21.02.23	
13.	Веточка мимозы	Учить изображать веточку мимозы, рисовать частые штрихи кончиком кисти. Вызывать желание смастерить подарок маме.	21.03.23	
14.	Что нужно зверюшкам для работы на даче	Учить изображать простые предметы. Развивать изобразительные навыки.	28.03.23	
15	Солнышко, солнышко, раскидай колечки	Вызвать интерес к рисованию весёлого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом. Упражнять в рисовании кистью(рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета.	18.04.23	
16.	Сказочный домик	Учить передавать в рисунке квадратную и треугольную формы. Побуждать раскрашивать изображения. Развивать творчество	25.04.23	
17.	Ветер по морю гуляет	Упражнять в рисовании прямых и волнистых линий, в изображении прямоугольных и треугольных форм. Учить применять в рисовании усвоенные навыки. Развивать творчество.	2.05.23	
18.	Золотые одуванчики	Учить изображать простые предметы по образцу и по представлению, передавая в рисунке несложный сюжет. Развивать изобразительные навыки..	30.05.23	